**ПРИЛОЖЕНИЕ К ООП ООО**

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**«ГУДЕРМЕССКАЯ СШ№6»**

**ФОС**

**РУССКИЙ ЯЗЫК**

**7 КЛАСС**

**2023-2024 УЧЕБНЫЙ ГОД**

**Паспорт**

**фонда оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации**

**7 класс**

**Русский язык**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Наименование контрольных работ** |
|
| **Раздел 1.** **Общие сведения о языке I ЧЕТВЕРТЬ** | | |
| 1.1 | Язык как развивающееся явление | Диктант «Листопад» |
| **Раздел 2.** **Язык и речь** | | |
| 2.1 | Монолог и его виды |  |
| 2.2 | Диалог и его виды |  |
| **Раздел 3.** **Текст** | | |
| 3.1 | Основные признаки текста (повторение) | Сочинение на лингвистическую тему |
| 3.2 | Информационная переработка текста. Смысловой анализ текста |  |
| 3.3 | Функционально-смысловые типы речи. Рассуждение как функционально-смысловой тип речи | Сочинение-рассуждение на тему : «Что такое дружба?» |
| **Раздел 4.** **Функциональные разновидности языка** | | |
| 4.1 | Публицистический стиль |  |
| 4.2 | Официально деловой стиль | Сочинение на тему «Люби и охраняй природу» |
| **Раздел 5.** **Система языка. Морфология. Культура речи. Орфорграфия II ЧЕТВЕРТЬ** | | |
| 5.1 | Морфология как раздел науки о языке (обобщение) | Изложение от 3-го лица по Упр.№120 |
| 5.2 | Причастие как особая форма глагола | Диктант «Осенний лес» |
| 5.3 | Деепричастие как особая форма глагола | Сочинение-описание по картине Е.Широкова «Друзья»  Контрольная работа по темам "Причастие" и "Деепричастие" |
| 5.4 | **III**  Наречие | **ЧЕТВЕРТЬ**  Диктант «Загадка шаровой молнии» |
| 5.5 | Слова категории состояния |  |
| 5.6 | Служебные части речи |  |
| 5.7 | Предлог |  |
| 5.8 | Союз  **IV** | **ЧЕТВЕРТЬ** |
| 5.9 | Частица |  |
| 5.10 | Междометия и звукоподражательные слова |  |
| 5.11 | Омонимия слов разных частей речи | **Итоговое тестирование за курс 7класса** |
| Повторение пройденного материала | |  |
| Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты) | |  |
| Итого | | 10 |

**НОРМЫ ОЦЕНКИ ПИСЬМЕННЫХ КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ**

**I. Рекомендуемые нормы оценки за** **ДИКТАНТ**

**1. Методика проведения диктанта**

Текст диктанта читается три раза.

1. Целевая установка на аудирование:

−Учитель медленно и выразительно читает весь текст диктанта в соответствии с произносительными нормами русского языка. Чтение не должно быть орфографическим, «подсказывающим».

−Обучающиеся слушают.

−На данном этапе возможно выявление и объяснение лексического значения незнакомых обучающимся слов (целесообразно спросить у обучающихся, все ли слова им понятны).

1. Целевая установка на письмо под диктовку

−Текст диктанта читается по отдельным предложениям. Учитель читает предложение. Обучающиеся слушают. Обучающиеся приступают к записи предложения только после того, как оно прочитано учителем до конца. Учитель диктует предложение для записи, при необходимости разделяя его на небольшие смысловые отрезки.

−Обучающиеся записывают.

−Диктуя предложение, учитель выдерживает равномерный темп, спокойный тон, предупреждая тем самым отставание в письме. При этом важно читать громко и внятно, четко произнося слова.

−Учитель может сообщить обучающимся о постановке неизученного пунктуационного знака в предложении, а также при диктовке слов с не изученными орфограммами использовать орфографическое проговаривание.

3. Целевая установка на самопроверку

−По окончании записи всего текста учитель читает его снова целиком от начала до конца, делая паузы между отдельными предложениями. −Обучающиеся проверяют написанное.

**2. Система оценивания диктанта по русскому языку**

**При оценивании ответов допущенные обучающимися орфографические и пунктуационные ошибки на не изученные правила не учитываются.**

Диктант оценивается в соответствии с рекомендациями методического письма «О единых требованиях к устной и письменной речи учащихся, к проведению письменных работ и проверке тетрадей».

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Оценка** | **Количество о** | **шибок в диктанте** |
| орфографических | пунктуационных |
| «5» | 0-1 (негрубая) | (негрубая) |
|  |  |  |
| «4» | 1-2 | 2-3 |
| «3» | 3-6 | 4-7(без орфографических) |
| «2» | 7 и более | 8 и более |

**Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки Ошибки:**

⎯ нарушения правил написания слов, включая грубые случаи пропуска, перестановки, замены, вставки лишних букв в словах;

⎯ неправильное написание слов, не регулируемых правилами, круг которых очерчен программой каждого класса (слова с непроверяемым написанием); ⎯ отсутствие изученных знаков препинания в тексте;

⎯ наличие ошибок на изученные правила орфографии.

**Недочеты:**

− отсутствие знаков препинания в конце предложений, если следующее предложение написано с большой буквы;

− отсутствие красной строки;

− неправильное написание одного слова (при наличии в работе нескольких таких слов) на одно и то же правило.

Грамматическое задание оценивается в соответствии с рекомендациями методического письма «О единых требованиях к устной и письменной речи учащихся, к проведению письменных работ и проверке тетрадей».

|  |  |
| --- | --- |
| **Оцен**  **ка** | **Процент выполнения грамматического задания** |
| «5» | 100% |
| «4» | 75% |
| «3» | 50% |
| «2» | Менее 50% |

**Объём диктанта**

|  |  |
| --- | --- |
| **Класс** | **Количество слов** |
| **7 класс** | 110-120 слов |

Каждый текст включает достаточное количество изученных орфограмм (примерно 60% от общего числа всех слов диктанта). Текст не должен иметь слова на не изученные к данному моменту правила, или такие слова заранее выписываются на доске. Нецелесообразно включать в диктанты слова, правописание которых находится на стадии изучения.

**Критерии и нормативы оценки ИЗЛОЖЕНИЙ**

**Основные критерии оценки за изложение**

**1. Методика проведения изложения**

1. Знакомство с текстом.

Учитель читает текст, обучающиеся внимательно слушают его, следят за сюжетной линией. Основные части текста учитель выделяет паузами. Излагаемый текст может быть прочитан учащимися. Определение темы текста.

1. Беседа по содержанию текста по вопросам учителя.

Ставится 3 – 4 вопроса по содержанию текста с целью определения, всё ли правильно поняли обучающиеся, осознали прочитанное, установили причинноследственные связи. Определение типа текста, его структуры.

1. Повторное прочтение текста.

Текст прочитывается не более 2-х раз, чтобы обучающиеся не заучивали его наизусть.

1. Составление плана текста.

Логическое и композиционное разделение текста на части, их озаглавливание.

План изложение записывается на доске.

1. Орфографическая подготовка, словарно-лексическая работа.

Анализ значений слов и их написания, наблюдение за использованием в тексте изобразительных средств языка, построение наиболее важных синтаксических конструкций. Запись на доске слов и словосочетаний, требующих особого внимания учащихся.

1. Самостоятельное написание изложения.

При необходимости оказывается индивидуальная помощь.

1. Самопроверка и совершенствование текста учащимися.

**2. Система оценивания изложения по русскому языку**

Основные критерии оценки за изложение:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Оценка | Содержание и речь | Грамотность |
| «5» | 1.Содержание работы полностью соответствует теме  2.Фактические ошибки отсутствуют.  3.Содержание излагается последовательно.  4.Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.  5.Достигнуты стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочет в содержании 1-2 речевых недочета. | Допускаются:  I орфографическая, или I пунктуационная, или 1 грамматическая ошибки |
| «4» | 1.Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). | Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные |
|  | 2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.  3.Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.  4.Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.  5.Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.  В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов. | ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также  2 грамматические ошибки |
| «3» | 1.В работе допущены существенные отклонения  2.Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.  3.Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.  4.Беден словарь и однообразны употребляемы синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.  5.Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.  В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов. | Допускаются:4 орфографические и4 пунктуационные ошибки, или 3 орф. и 5 пунк.,или7 пунк. при отсутствииорфографических (в 5 кл.-  5 орф. и 4 пунк., а также  4 грамматических ошибки |
| «2 | Работа не соответствует теме. Допущено много фактических неточностей.  Нарушена последовательность мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану.  Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 6 недочетов и до 7 речевых недочетов | Допускаются:  7 орф. и 7 пунк. ошибок, или  6 орф. и 8 пунк., или  5 орф. и 9 пунк., или  9 пунк., или 8 орф. и 5 пунк., а также 7 грамматических ошибок |

**Критерии и нормативы оценки сочинения**

**Основные критерии оценки за**

**СОЧИНЕНИЕ**

**1. Методика работы над сочинением**

Работа над сочинением делится на 3 этапа:

1. Накопление материала.

Наблюдения, экскурсии, походы, прогулки, рассматривание картин, просмотр фильмов, спектаклей, чтение литературы.

1. Отбор и систематизация материала.

Беседа, обсуждение, выделение существенного, составление плана, отдельные записи, подготовка лексики и т.д.

1. Словесное, речевое оформление сочинения.

Составление самого текста, его запись, совершенствование, исправление ошибок самими учащимися, проверка.

Таким образом, урок написания сочинения – своего рода итог проделанной работы. Первый и второй этапы выходят за рамки написания сочинения. Возможно предварительное составление плана сочинения. Подготовительная работа до написания сочинения даёт возможность на уроке организовать более глубокую работу над текстом, его совершенствование.

Методика проведения урока включает:

1. Сообщение темы и задач предстоящего сочинения.

На данном этапе необходимо вызвать интерес, восстановить мотивы, желание выразить свои мысли, создать хорошее настроение.

1. Беседа с целью упорядочения или накопления материала.

Необходимо активизировать всех учащихся, восстановить в памяти накопленный материал или обеспечить его получение.

1. Составление плана или его уточнение.

В начальных классах рекомендуется простой план из 3 – 5 пунктов (без подпунктов). План сочинения записывается на доске.

1. Речевая подготовка текста.

Составление отдельных словосочетаний, предложений или отдельных фрагментов текста по вопросам учителя. Лучшие варианты можно записать на доске в качестве опоры.

1. Устное составление, рассказывание и обсуждение вариантов текста. Коллективное или индивидуальное (1 – 2 ученика), учитель может в качестве образца предъявить своё сочинение.
2. Орфографическая подготовка.

Запись на доске и орфографический разбор отдельных слов. Особое внимание уделяется словам на изучаемое правило.

1. Самостоятельное написание сочинения.
2. Самопроверка.

Совершенствование написанного текста, исправление ошибок.

**2. Система оценивания сочинения по русскому языку**

Основные критерии оценки за изложение и сочинение:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Оценка | Содержание и речь | Грамотность |
| «5» | 1.Содержание работы полностью соответствует теме  2.Фактические ошибки отсутствуют. | Допускаются:  I орфографическая, или I пунктуационная, или 1 грамматическая ошибки |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | 3.Содержание излагается последовательно.  4.Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.  5.Достигнуты стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочет в содержании 1-2 речевых недочета. |  |
| «4» | 1.Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).  2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.  3.Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.  4.Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.  5.Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.  В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов. | Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также  2 грамматические ошибки |
| «3» | 1.В работе допущены существенные отклонения  2.Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.  3.Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.  4.Беден словарь и однообразны употребляемы синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.  5.Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.  В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов. | Допускаются:4 орфографические и4 пунктуационные ошибки, или 3 орф. и 5 пунк.,или7 пунк. при отсутствииорфографических (в 5 кл.-  5 орф. и 4 пунк., а также  4 грамматических ошибки |
| «2 | Работа не соответствует теме. Допущено много фактических неточностей. | Допускаются: |
|  | Нарушена последовательность мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану.  Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 6 недочетов и до 7 речевых недочетов | 7 орф. и 7 пунк. ошибок, или  6 орф. и 8 пунк., или  5 орф. и 9 пунк., или  9 пунк., или 8 орф. и 5 пунк., а также 7 грамматических ошибок |

**Контрольная работа №1**

**Диктант с грамматическими заданиями**

Форма проведения: диктант с грамматическими заданиями

Критерии оценивания результатов выполнения работы:

Диктант

• «5» – за работу, в которой нет ошибок(1 негрубая ошибка)

• «4» – за работу, в которой допущено 1 – 2 ошибки

• «3» – за работу, в которой допущено 3 – 4 ошибки

• «2» – за работу, в которой допущено более 5 ошибок

Грамматическое задание

«5» - безошибочное выполнение всех заданий

«4» - если учеником выполнено 4 задания с небольшими погрешностями

«3» - правильно выполнил не менее 3-х заданий с небольшими недочетами

«2» - если ученик не справляется с большинством грамматических заданий

Примечание: \* Задания на проверку УУД.

**Диктант**

**Листопад**

косяки

отвесно

     Всё время держится прекрасная погода. Дни стоят солнечные, а по ночам подмораживает. Звезды блестят на темном небе чисто и нежно.

     Наступает пора листопада, и листья падают дни и ночи. Они то косо летят по ветру, то отвесно ложатся на сырую траву\*.

     Из леса веет прохладой. По утрам серебряные капли росы покрывают осеннюю листву и низкий кустарник около речки. Леса обнажаются, становится светло и просторно. Через чащу деревьев уже видна синяя даль сжатых полей.

      Это время совпадает с отлетом пернатых в далёкие края. Они собираются в большие стаи. Чёрными облаками перелетают по полям и лугам стаи скворцов\*\*. Высоко в небе тянутся журавлиные косяки.

     Когда на небе догорает последний луч, из прибрежных зарослей раздаются какие-то таинственные шорохи.

*К. Паустовский (115 слов)*

**Грамматическое задание**

|  |  |
| --- | --- |
| ***1 вариант*** | ***2 вариант*** |
| **1. Разбор слова по составу** | |
| *подмораживает* | *собираются* |
| **2. Синтаксический разбор предложения** | |
| *Они то косо летят по ветру, то отвесно ложатся на сырую траву\*.*  (повеств., невоскл., простое, двусост., распростр, осложнено однородными сказуемыми) | *Чёрными облаками перелетают по полям и лугам стаи скворцов\*\*.*  (повеств., невоскл., простое, двусост., распростр, осложнено однородными дополнениями) |
| ***Повышенный уровень***  **3. Выписать из текста CПП,  составить его схему** | |

**Контрольная работа №2**

**Сочинение на лингвистическую тему**

А. М. Пешковского: «У каждой части речи свои достоинства».

**Общая структура сочинения-рассуждения**

**I. Тезис (мысль, которую надо доказать)**

**II. Аргументы (доказательства)**

**III. Вывод.**

**План сочинения по заданной теме:**

1. Что будет являться для нас тезисом? (Высказывание А.М. Пешковского).
2. Что может стать доказательством этого высказывания? (Примеры-аргументы, иллюстрирующие это языковое явление).
3. Что должно стать выводом? (То, что мы смогли доказать, что у СКС есть свои достоинства).

**Текст(в качестве аргумента), в котором потеряны СКС. Необходимо его восстановить, вставив на место пропусков подходящие по смыслу слова.**

*Я встал рано. На улице уже \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. Кругом \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ от выпавшегоночью снега. Выхожу из дома, надеваю лыжи. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, щеки пощипывает, снег скрипит. Дышится \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ в спящем зимнем лесу. Но только на первый взгляд лес кажется безжизненным. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ уметь видеть и слышать лесную жизнь. Даже зимой \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_представить лес мертвым. Он живет своей тихой жизнью, скрытой от посторонних глаз. Присмотревшись, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_увидеть легкие следы белок, птиц, мышей. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ стук дятла, шелест легких крыльев. В лесу никогда не бывает \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. День пролетел незаметно. Уже \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ домой. После этой прогулки на душе \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ и \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.*

***Слова для справок:***радостно, торжественно, светло, легко, белым-бело, тихо, морозно, надо, невозможно, скучно, пора, можно, темно, слышно.

**Требования, предъявляемые к сочинению:**

-Смысловая цельность

-Речевая связность

-Последовательность изложения

-Композиционная стройность

-Грамотность

-Фактическая точность.

**Контрольная работа №3**

**Сочинение-рассуждение «Что такое дружба?»**

МОЙ ДРУГ - МИСТЕР ПУ

Повадились как-то на огород птицы - клевать ягоды да зайцы - капусту грызть. Чтобы защитить урожай от посягательств маленьких воришек, на огороде поставили пугало.

Страшное получилось пугало - вместо головы мешок, набитый сеном, волосы сделаны из соломы. Сверху - старая рваная шляпа, вместо рук - деревянные прутья, на полене, которое заменило туловище, драные штаны и кофта с заплатами, а на деревянных ногах - резиновые сапоги. Озорники-дети углем нарисовали на голове пугала большие черные глаза и кривой рот. Да… Это было настоящее пугало. И уже никто не рисковал забраться в огород - всем было страшно.

Но пугало не хотело никого пугать, наоборот, оно хотело со всеми дружить. Как только оно видело кого-то приближающегося к огороду -протягивало свои руки-прутья в знак приветствия и желания подружиться. Однако никто не мог поверить, что такое страшилище имеет добрые намерения, - все убегали прочь.

Пугало поняло, что на огороде друзей ему не найти, и пошло по свету искать дружбы. Но люди отгоняли пугало от себя. В него кидали камнями, натравливали на него собак, обзывали, кричали вслед: «Тебе не место среди нас! Ты ужасное и страшное! Убирайся! Тебе только на огороде ворон пугать!» Пугало начало сторониться людей и не показывалось больше им на глаза. Оно очень грустило, что так и не стало ни для кого добрым другом, и как-то, сидя на лавочке, горько заплакало от этого.

Вдруг его рук-прутьев кто-то коснулся. Это был мальчик в черных очках с палочкой.

- Почему ты так горько плачешь? - спросил мальчик у пугала.

- Я плачу, потому что у меня нет друзей - я очень страшное и некрасивое, все отворачиваются от меня, - ответило пугало.

- Разве тот, кто так искренне плачет, может быть страшным? - мальчик держал пугало за руку.

- Наверное. Я не знаю… А ты разве не боишься меня? - робко спросило пугало у мальчика.

- Нет. Я тебя не вижу, я слепой. Но я слышу, что у тебя искренний и добрый голос. А как тебя зовут?

- Все зовут меня пугало. Ну, и еще называют разными нехорошими словами… - пугало опять заплакало.

- А я тебя буду звать мистер Пу. Хорошее имя? - захлопал в ладоши мальчик.

- Правда? У меня теперь будет другое имя? Мне очень нравится! - и пугало перестало плакать.

Мальчик наощупь стал вытирать слезы с лица мистера Пу, а мистер Пу помогал ему своими пальцами-закорючками.

Так и подружились мистер Пу и мальчик. Они встречались почти каждый день, много говорили, гуляли, и мистер Пу помогал мальчику. Он узнал, что его слепота излечима, и скоро предстоит операция. Мистер Пу очень боялся, что когда мальчик станет видеть, то испугается его и не захочет иметь некрасивого друга. Но ради этой дружбы он был готов пожертвовать всем - даже остаться в полном одиночестве. Он был готов к этому.

Подошло время операции. Мальчик и мистер Пу договорились увидеться через месяц после нее на той самой лавочке, где познакомились.

Вот и настал день встречи. Мистер Пу очень переживал и даже нашел для такого случая новую шляпу. Может быть, с ней он будет хоть немного красивее? Мистер Пу сидел на лавочке и уже видел издалека приближающегося к нему мальчика. Вдруг шаг мальчика стал ускоряться и постепенно превратился в бег. Мальчик бежал навстречу мистеру Пу, раскинув руки, и кричал: «Мой друг! Мистер Пу! Я вижу тебя! Я бегу к тебе!»

Он подбежал и изо всех сил обнял мистера Пу, затем поднял на него сияющие от радости глаза и сказал: «Какой ты красивый! Какой у тебя замечательный наряд! Как я рад, что наконец-то могу тебя видеть! Мистер Пу, а ты хочешь жить у меня в саду на даче?»

Конечно же, мистер Пу согласился. Ведь он нашел себе хорошего друга и дом.

Вы ищете себе друзей по красоте и модным вещам? Вы прогадаете. Ищите в первую очередь доброе сердце и человека, который в трудную минуту протянет вам руку помощи, даже если у него вместо рук - простые прутья-крючки.

**Контрольная работа №4**

**Сочинение на тему: « Люби и охраняй природу».**

**Работа с учебником** - упражнение №66 .(Баранов М.Т)

«Я долго стоял на берегу родной реки, радуясь и печалясь, невольно вспоминая давние, навсегда отжитые времена, думая о великих свершениях и переменах. Трогательно связана моя жизнь с этой маленькой речкой, тонущей в зелёных кудрявых берегах. Здесь прошло моё детство, перед глазами впервые раскрывался живой радостный мир. Здесь услышал я русскую ладную речь, слушал чудесные народные песни. И здесь же почувствовал, полюбил материнское тепло родной земли, родившей меня и вскормившей.

Пройдут времена, думаю я теперь, и поколения людей спросят у нас о пережитых и переживаемых нами величественных и трагических днях. Надо помнить живших на русской земле дедов и отцов наших, создавших могучий язык, на котором мы пишем и говорим». (И.Соколов-Микитов.)

Задание - перечислить признаки публицистического стиля в упражнении.

*Ваше сочинение должно доказать то, что природу необходимо беречь***.** Каким типом речи вы воспользуетесь? *(рассуждение)*

Как строится сочинение-рассуждение?

**План:**

1. Тезис.
2. Аргументы
3. Вывод.

**Контрольная работа №5**

**Изложение с изменениенм формы лица (3л)**

**по упражнению №120**

1. Слово учителя.

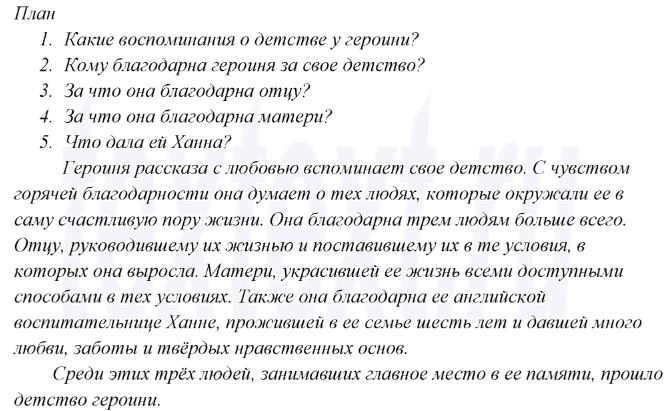
Л. Н. Толстой проживал с большой семьёй в имении Ясная Поляна (Тульская обл.). Это была традиционная жизнь обитателей дворянской усадьбы. Летом купались, ходили за грибами, ездили на охоту. В любое время года с удовольствием разыгрывали пьесы, театральные сценки, сами изготавливали костюмы для этого. В доме звучала музыка; играли на скрипке, на фортепьяно.

Обитатели усадьбы много трудились. Софья Андреевна, жена писателя, управляла большим хозяйством, руководила жизнью усадьбы, помогала Льву Николаевичу в литературном и общественном труде. В семье было восемь детей — пятеро мальчиков и три девочки. Дети получали домашнее образование, много учились.

Изложение от третьего лица:

1) возникает необходимость называть рассказчицу (Т. Л. Сухотина, дочь Л. Н. Толстого, дочь писателя, она);

2) требуется заменить местоимения мы, нас, нашей словами дети, братья и сёстры Т. Л. Сухотиной, дети писателя.



**Контрольная работа №6**

**Диктант с грамматическими заданиями**

Форма проведения: диктант с грамматическими заданиями

Критерии оценивания результатов выполнения работы:

Диктант

• «5» – за работу, в которой нет ошибок(1 негрубая ошибка)

• «4» – за работу, в которой допущено 1 – 2 ошибки

• «3» – за работу, в которой допущено 3 – 4 ошибки

• «2» – за работу, в которой допущено более 5 ошибок

Грамматическое задание

«5» - безошибочное выполнение всех заданий

«4» - если учеником выполнено 4 задания с небольшими погрешностями

«3» - правильно выполнил не менее 3-х заданий с небольшими недочетами

«2» - если ученик не справляется с большинством грамматических заданий

Примечание: \* Задания на проверку УУД.

**Осенний лес**

Красив и печален русский лес в ранние осенние дни. На золотом фоне пожелтевшей листвы выделяются яркие пятна клёнов и осин, раскрашенных осенью. Шелестит под ногами листва, опавшая с деревьев. Кое-где виднеется шляпка позднего подосиновика. Тонко просвистит рябчик, прокричат в небе журавли, пролетающие косяком.

Что-то грустное, прощальное слышится и видится в осеннем лесу, наполненном тишиной. Идёшь по такому лесу, расцвеченному красками, и поэтическим чувством наполняется душа. Бабьим летом называли на деревне это осеннее краткое время. Прозрачен и чист воздух, прозрачна вода в лесных ручьях. Ещё цветут осенние поздние цветы. Готовятся к отлёту певчие птицы. Иногда затрещит в лесу дрозд, застучит дятел, сидящий на сухом дереве. Ещё зелёный стоит на краю леса старый развесистый дуб, роняющий на землю спелые жёлуди. (120 слов)

(По Соколову-Микитову.)

Грамматическое задание

1.Выполнить морфемный разбор:

I вариант – пролетающие2, просвистит2

II вариант – роняющий2, затрещит2

2.Выполнить синтаксический разбор предложения:

I вариант – На золотом фоне пожелтевшей листвы выделяются яркие пятна клёнов и осин, раскрашенных осенью.

II вариант – Шелестит под ногами листва, опавшая с деревьев.

3.Выписать из текста:

I вариант – 2 действительных причастия

II вариант – 2 страдательных причастия

**Контрольная работа №7**

**Сочинение- описание по картине Е. Широкова «Друзья»**

Сочинение по репродукции картины в учебнике « Русский язык. 7 класс. Учебник для общеобразоватеьных организаций . В двух частях, ч. 1.» М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская. Л.АТростенцова и др.- Москва « Просвещение» 2020г.

Форма проведения: сочинение – описание по картине

Критерии оценивания результатов выполнения работы:

Сочинение оценивается двумя отметками: первая ставится за его содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность.

Отметка «5 » ставится, если:

* Содержание работы полностью соответствует теме;
* Полнота раскрытия темы;
* Правильность фактического материала;
* Последовательность изложения материала;
* Работа отличается богатством словаря и точностью словоупотребления, разнообразием используемых морфологических категорий и синтаксических конструкций (с учетом объема изученных грамматических сведений и сведений по стилистике);
* Достигнуто стилевое единство.
* В работе допускается 1 недочет в содержании и 1-2 речевых недочета.
* Грамотность: допускается 1 орфографическая, или 1 пунктуационная или1грамматическаяошибка.

Отметка «4» ставится, если:

* Содержание работы соответствует теме
* Содержание достоверно, но имеются единичные фактические неточности.
* Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мысли.
* Лексический и грамматический строй речи разнообразен.
* Стиль работы отличается единством и выразительностью.
* В работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более трех-4 речевых недочетов.
* Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки: при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматических ошибки.

Отметка «3» ставится, если:

* Работа достоверна, но нарушена последовательность изложения.
* В работе допущены существенные отклонения от темы.
* Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.
* Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.
* Допускаются 4 орфографические и 4 пунктуационных ошибки или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в 5 классе - 5 орфографических ошибок и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки.

Отметка «2» ставится, если :

* Работа не соответствует теме.
* Допущено много фактических неточностей.
* Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану.
* Крайне беден словарь, работа, написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.
* Нарушено стилевое единство текста.
* В работе допущено до 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.
* Допускаются: 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок

**План сочинения:**

*1. Кто герои картины?*

*2. В каких цветах решена картина?*

*3. Почему автор назвал картину «Друзья?»*

*4. Можно ли представить мысли главных героев?*

*5. Какие чувства вызывает картина?*

*6. Чем понравилась картина?*

**Контрольная работа №8**

**Тестирование по темам: «Причастие. Деепричастие».**

**I-вариант**

**Задание 1 (базовый уровень).**

**Укажи характеристики, относящиеся к причастию:**

|  |
| --- |
| А) особая форма глагола, которая обозначает признак предмета по действию; |
| Б) причастия не изменяются по падежам, числам и родам; |
| В) причастия отвечают на вопросы что сделать? что делать? |
| Г) причастия имеют вид, время; |
| Д) причастия бывают совершенного и несовершенного вида; |
| Е) в предложении причастие обычно является определением; |
| Ж) причастия не склоняются.  (1 балл) |

**Задание 2 (базовый уровень).**

***В каком сочетании НЕ пишется слитно?***

А. (Не)греющее солнце

Б. (Не)смолкающие до ночи сверчки

В. (Не)замерзшая, а по-прежнему бегущая девочка

Г. Рабочие (не)сокращены

(1балл)

**Задание 3 (базовый уровень).**

**Определи ряд, в котором перечислены только страдательные причастия:**

А) завоёванный, воевавший, воюющий;

Б) пугающий, испуганный, испугавшийся;

В) гонимый, сломанный, читаемый;

Г) спросивший, опрошенный, опрашиваемый;

Д) надеваемый, навеянный, навевающий.

(1балла)

**Задание 4 (повышенный уровень).**

**Найдите предложение с причастным оборотом, стоящим пос­ле определяемого слова (знаки препинания не расставлены).**

а) Лес оторванный ото сна эхом взвыл протяжно.

б) 3апах нагретой солнцем белой гвоздики наполнял вагоны.

в) Бурые сосны роняли иголки на отсыревший с рассветом песок.

(1балл)

**Задание 5 (базовый уровень).**

***Выберите правильный ответ. Укажите столбик: а), б), в) или г), в котором последовательно расположенные буквы соответ­ствуют пропущенным в данных словах буквам:***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **а)** | **б)** | **в)** | **г)** |
| составля...мый план | **е** | **и** | **е** | **и** |
| управля...мый капитаном | **е** | **е** | **и** | **и** |
| слыш...мый издалека | **и** | **е** | **е** | **и** |
| освеща...мый солнцем | **е** | **и** | **е** | **и** |

(1балл)

**Задание 6 (повышенный уровень).**

**Какое предложение соответствует схеме:**

**….**[x]**,**[ ]**, ….** *(запятые не проставлены)*

а) Большие светлые глаза горевшие огнем были серьезны.

б) Горы поросшие деревьями подняли свои вершины к небу.

в) Стоящий все лето сухим лес загорелся

(2балла)

**Задание 7 (базовый уровень).**

В каком случае следует писать Е?

А. Нач…тый рассказ Б. Увеш…нная орденами грудь

В. Бор…щийся народ Г. Удосто…нный награды ветеран

(1балл)

**Задание 8 (базовый уровень).**

**Определите синтаксическую роль причастного оборота в предложении: *Засеянные пшеницей поля дали дружные всходы:***

а) является обстоятельством; б) является сказуемым;

в) является определением; г) является дополнением

(1балл)

**Задание 9 (базовый уровень).**

**Деепричастие – самостоятельная часть речи, которая объединяет:**

1. Признаки существительного и глагола

2. Признаки наречия и прилагательного

3. Признаки наречия и глагола

4. Признаки причастия и наречия

(2 балла)

**Задание 10 (повышенный уровень).**

**В каком предложении есть пунктуационная ошибка?**

1. Павел уснул на диване, положив руки под голову и улыбнулся во сне.

2. Вдруг из леса выбежала большая собака, громко залаяв и высунув мокрый язык.

3. Вчера по небу плыли тяжёлые тучи, предвещавшие обильные дожди, грохоча, уходили они далеко на деревню.

4. Скользя по утреннему снегу, друг милый, предадимся бегу нетерпеливого коня.

(2балла)

**Задание 11 (базовый уровень).**

**Найдите словосочетание с деепричастием:**

1. Засыпанный снегом 2. Украсил ёлку 3. Отпирая дверь 4. Пришёл в дом (1балл)

**Задание 12 (повышенный уровень).**

**Выберите грамматически правильное продолжение предложения**.

***Покупая справочник,***

1. Я опоздал.

2. Запоминаются все правила.

3. внимательно посмотрите оглавление.

4. Нужно прочитать статью.

(2балла)

**Задание 13 (базовый уровень).**

**Какое слово состоит из приставки, корня, двух суффиксов.**

1) прошитый                2) негодуя 3) приезжая                    4) прибегут

(1балл)

**Задание 14 (повышенный уровень).**

**Укажите правильно построенное предложение с деепричастным оборотом.**

1. Прочитав книгу «Дубровский», мной овладела жалость к Владимиру.
2. Выйдя из берегов, луга оказались затопленными.
3. Маленькие дети спали, уткнувшись носом в подушку.
4. Саша, обидевшись на друга, и не захотел с ним разговаривать (2балла)

**Задание 15 (базовый уровень).**

**Укажите ошибку в определении грамматических признаков выделенного слова.**

1. **Окрепший** – действительное причастие прошедшего времени.

2. **Читаемый** – страдательное причастие настоящего времени.

3. **Произведя** – деепричастие совершенного вида

4. **Приблизившись** – действительное причастие прошедшего времени, возвратное (1балл)

**Задание 16 (базовый уровень).**

**Деепричастия совершенного вида образованы при помощи суффиксов:**

1. А (Я) 2. В 3. ВШИ 4. СЯ

(1балл)

**Задание 17 (базовый уровень).**

**Найдите словосочетания «дееприч. + сущ.» с главным словом деепричастием**

1. Открыв мне 2. Придя вечером 3. Приютив друзей 4. Радуясь встрече

(1балл)

**Задание 18 (базовый уровень).**

**Найдите верную характеристику данного предложения (знаки препинания не расставлены) *Друзья встретили меня приехав на вокзал.***

1. Сложное предложение, запятая нужна.

2. Простое предложение, запятая не нужна.

3. Предложение с деепричастным оборотом, запятая нужна.

4. Предложение с однородными членами, запятая нужна. (1балл)

**Система оценивания диагностической работы**

Верное выполнение заданий1, 2, 4, 5, 7, 8, 9, 11, 13, 15, 16,17,18 оценивается 1 баллом. За выполнение задания с выбором ответа выставляется 1 балл при условии, что указан только один номер правильного ответа. Если отмечены два и более ответов, в том числе правильный, то ответ не засчитывается. Верное выполнение заданий 3, 6,10,12,14 оценивается 2 баллами.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ задания** | **ответ** | | **№ задания** | **ответ** |
| 1 | 1 | | 10 | 3 |
| 2 | 3) считалка | | 11 | 1 |
| 3 | записан звук [й’], | | 12 | 2 |
| 4 | 2 | | 13 | 3 |
| 5 | 4 | | 14 | 2 |
| 6 | 3 |  | 15 | 3 |
| 7 | 2 | | 16 | 4 |
| 8 | 4 | | 17 | 3 |
| 9 | 2,5 | | 18 | 4 |

**Тестирование по темам: «Причастие. Деепричастие».**

**II-вариант**

**Задание 1 (базовый уровень).**

***Укажите верное утверждение.***

а) Причастие обладает признаками глагола и прилагательного.

б) Причастие обозначает действие предмета.

в) Причастие — это особая форма глагола.

(1балл)

**Задание 2 (базовый уровень).**

***В каком сочетании НЕ пишется слитно?***

А. (Не)прекращающийся дождь

Б. (Не)покрытая снегом земля

В. Комната (не)освещена

Г. (Не)исследованная, а дикая тайга

(1балл)

**Задание 3 (базовый уровень).**

**1. Определи ряд, в котором перечислены только действительные причастия:**

а) приехавший, приезжающий, гонимый;

б) радовавшийся, задумавшийся, колотый;

в) рассмотренный, видимый, насмотревшийся;

г) думающий, занимавшийся, привлёкший;

д) закрытый, закрывающий, испугавший.

(1балла)

**Задание 4 (повышенный уровень).**

***Укажите предложения, в которых причастные обороты нужно выделить запятыми***.­  
а)  По улице шли лесовозы заляпанные едкой грязью.

б) Машины везли налитые соком сосновые стволы.

в) Несколько всадников скакавших рядом вдруг свернули влево.

г) Поблескивающее звездами небо казалось еще выше.

(1балл)

**Задание 5 (базовый уровень).**

***Выберите правильный ответ. Укажите столбик: а), б), в) или г), в котором последовательно расположенные буквы соответ­ствуют пропущенным в данных словах буквам:***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **а)** | **б)** | **в)** | **г)** |
| бор...щийся за свободу | **ю** | **ю** | **я** | **я** |
| стел...щийся по земле | **ю** | **я** | **я** | **ю** |
| стро...щий дом | **я** | **ю** | **я** | **ю** |
| вид...щий зорко | **я** | **я** | **ю** | **ю** |

(1балл)

**Задание 6 (повышенный уровень).**

**Какой схеме соответствует предложение : *Город засыпанный снегом выглядел чистым*** *(запятые не проставлены):*

а)**….** [x]**,** [ ]**.** б) [x]**,**[ ], **…. .** в)[ ] [x] **…. .**

(2балла)

**Задание 7 (базовый уровень).**

**В каком случае следует писать суффикс –ащ-?**

А. Рису…щий ребенок Б. Леч…щий врач

В. Стел…щийся дым Г. Кол…щий предмет

(1балл)

**Задание 8 (базовый уровень).**

**Найдите причастный оборот в предложении: *Слова, имеющие несколько значений, называются многозначными:***

а) слова имеющие; б) имеющие несколько значений;

в) слова называются; г)называются многозначными

(1балл)

**Задание 9 (базовый уровень).**

**Отметьте правильные ответы.**

а) Деепричастие – это самостоятельная часть речи.

б) Деепричастие – это особая форма глагола.

в) Деепричастие обозначает признак предмета по действию.

г) Деепричастие обозначает добавочное действие при основном действии, выраженном глаголом-сказуемым.

д) Деепричастие обозначает основное действие при добавочном действии.

е) Деепричастия несовершенного вида образуются при помощи суффикса –а-, -я-.

(2 балла)

**Задание 10 (повышенный уровень).**

**В каком предложении есть пунктуационная ошибка?**

1. Ленька растянулся на траве, положив голову на котомку и крепко уснул.

2. Однажды в лесу я провалился в глубокую яму, распоров себе сучком бок и разорвав кожу на затылке.

3. С запада навстречу мутноватой заре, предвещавшей непогоду, катились, шумя, невысокие волны.

4. Под голубыми небесами великолепными коврами, блестя на солнце, снег лежит.

(2балла)

**Задание 11 (базовый уровень).**

**Найдите словосочетание с деепричастием:**

1. Закутанный в тулуп 2. Укрепил болт 3. Вырастив урожай 4. Запер на замок

(1балл)

**Задание 12 (повышенный уровень).**

**Выберите грамматически правильное продолжение предложения**.

***Работая со словарем,***

1.     Мне позвонили.

2.  Отрабатываются навыки анализа слова.

3.     Обращайте внимание на примечания.

4.    Необходимо знание алфавита.

(2балла)

**Задание 13 (базовый уровень).**

**Какое слово состоит из приставки, корня, двух суффиксов.**

1) засекреченный         2) ненавидя 3) разрезая                    4) перелетят

(1балл)

**Задание 14 (повышенный уровень).**

**Укажите правильно построенное предложение с деепричастным оборотом.**

1. Приближаясь к березовой роще, раздался треск повалившегося дерева.

2. Воробей, растопырив крылышки, и сжался весь от страха.

3. Сережа обещал маме исправиться, расстроившись от его шалости.

4. Конь, жалобно заржав, потянулся к хозяйке.

(2балла)

**Задание 15 (базовый уровень).**

**Укажите ошибку в определении грамматических признаков выделенного слова.**

1. **Колотый** – страдательное причастие прошедшего времени.

2. **Поклонившись** – деепричастие несовершенного вида.

3. **Открываясь** – деепричастие несовершенного вида.

4. **Пролетающий –** действительное причастие настоящего времени. (1балл)

**Задание 16 (базовый уровень).**

**Деепричастия несовершенного вида образованы при помощи суффиксов:**

1. А (Я) 2. В 3. ВШИ 4. Л (1балл)

**Задание 17 (базовый уровень).**

**Найдите словосочетания «дееприч. + нареч.» с главным словом деепричастием**

1. Открыв дверь 2. Придя домой 3. Уйти недалеко 4. Учиться хорош (1балл)

**Задание 18 (базовый уровень).**

**Найдите верную характеристику данного предложения (знаки препинания не расставлены) *Замедляя ход к станции шёл поезд.***

1. Сложное предложение, запятая нужна.

2. Простое предложение, запятая не нужна.

3. Предложение с деепричастным оборотом, запятая нужна.

4. Предложение с однородными членами, запятая нужна (1балл)

Система оценивания диагностической работы

Верное выполнение заданий1, 2, 4, 5, 7, 8, 9, 11, 13, 15, 16,17,18 оценивается 1 баллом. За выполнение задания с выбором ответа выставляется 1 балл при условии, что указан только один номер правильного ответа. Если отмечены два и более ответов, в том числе правильный, то ответ не засчитывается. Верное выполнение заданий 3, 6,10,12,14 оценивается 2 баллами.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ задания** | **ответ** | | **№ задания** | **ответ** |
| 1 | 1 | | 10 | 3 |
| 2 | 3) считалка | | 11 | 1 |
| 3 | записан звук [й’], | | 12 | 2 |
| 4 | 2 | | 13 | 3 |
| 5 | 4 | | 14 | 2 |
| 6 | 3 |  | 15 | 3 |
| 7 | 2 | | 16 | 4 |
| 8 | 4 | | 17 | 3 |
| 9 | 2,5 | | 18 | 4 |

**Контрольная работа №9**

Критерии оценки знаний учащихся

Диктант

• «5» – за работу, в которой нет ошибок

• «4» – за работу, в которой допущено 1 – 2 ошибки

• «3» – за работу, в которой допущено 3 – 4 ошибки

• «2» – за работу, в которой допущено более 5 ошибок

Грамматическое задание

«5» - безошибочное выполнение всех заданий

«4» - если учеником выполнено 4 задания с небольшими погрешностями

«3» - правильно выполнил не менее 3-х заданий с небольшими недочетами

«2» - если ученик не справляется с большинством грамматических заданий

**Диктант**

Загадка шаровой молнии

Природа обычной молнии разгадана давным-давно. С шаровой молнией учёным повезло меньше. Её происхождение до сих пор неясно. Обычно шаровая молния предстаёт в виде парящего в воздухе или стремительно летящего огненного шара. Нередко по неизвестным причинам происходит взрыв. Но она может исчезнуть и спокойно, выбрасывая из себя искры.

Издавна шаровая молния приковывает внимание необычностью своего поведения.

Во-первых, она не поднимается вверх в окружающем холодном воздухе, во-вторых, сохраняет форму и движется. Она может парить над землёй или двигаться параллельно. Температура в шаровых молниях поднимается отнюдь не высоко. Она гораздо ниже той, при которой светится обычный воздух.

В чём загадка шаровой молнии? На этот вопрос учёным ещё предстоит ответить.

(109 слов)

**Грамматические задания**

1. Сделать словообразовательный разбор слов и разбор слов по составу.

*I вариант:* издавна;

*II вариант:* нередко.

2. Сделать морфологический разбор слов.

*I вариант:* меньше (из 2-го предложения);

*II вариант:* неясно (из 3-го предложения).

**Контрольная работа №10**

**Итоговое тестирование за курс 7класса**

**Инструкция для учащихся по выполнению работы**

На выполнение работы по русскому языку дается 40 минут. Работа состоит из двух частей. Часть А состоит из 15 заданий (А1–А15). К каждому из них даны 4 ответа, из которых только один правильный. Часть В состоит из 4 заданий (В1–В5). Ответы к этим заданиям вы должны сформулировать самостоятельно.

Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удается выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у вас останется время, вы можете вернуться к пропущенным заданиям.

Правильный ответ в зависимости от сложности каждого задания оценивается одним или несколькими баллами. Баллы, полученные вами за все выполненные задания суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать как можно больше баллов. Шкала соответствия тестовых баллов и школьных отметок.

Школьная отметка Тестовый балл

«5» 20–18

«4» 17-15

«3» 14-10

«2» меньше10

**Вариант 1**

**Часть А.**

**1. Укажите слово, в котором Ь** **не пишется:**

А) отреж … Б) ветош… В) пахуч… Г) доч…

**2. Укажите слово, в котором пишется одна буква Н:**

А) вываля…ый В) рекомендова…ый

Б) краше…ый Г) изране…ый

**3. Какое из указанных слов пишется раздельно:**

А) кто(нибудь) Б) кое (где) В) (по)французски Г) как (будто)

**4. В каком из слов пишется буква Ё:**

А) кирпич…м В) ещ…

Б) сургуч…м Г) с врач…м

**5. Укажите словосочетание, в котором НЕ пишется раздельно:**

А) забор (не)высок В) (не) докрашенный забор

Б) малыш отнюдь (не) ленив Г) устать от (не) досыпания

**6. Укажите предлог, который пишется слитно:**

А) (в) заключение Б) (в)связи В) (в)течение Г) (на)счет

**7 . Укажите разделительный союз:**

А) потому что Б) или В) однако Г) словно

**8. В каком ряду в суффиксах всех причастий пишется Я:**

1) трепещ…щий, пряч…щийся, бор…щийся

2) леч…щий, дремл…щий, шепч…щиеся

3) плач…щий, окружа…щий, слыш…щий

4) всевид…щий, самокле…щийся, завис…щий

**9. Укажите вопросительную частицу:**

А) бы Б) разве В) только Г) именно

**10. В каком предложении допущены пунктуационные ошибки?**

А) Они шли по горной тропе, освещая путь факелами.

Б) Навстречу ей катил экипаж, запряжённый шестёркой лошадей.

В) Лошадь уснула стоя и тут же пропала в темноте.

Г) Шумит размахивая ветвями, да вершинами старый лес.

**11. Укажите краткое причастие:**

А) раскрасив Б) раскрасивший В) раскрашена Г) раскрашивая

**12. В каком предложении употреблен союз:**

А) Что(бы) я ни сделал, все было напрасно.

Б) Сколько ты заплатил за (то) пособие?

В) Этот ковёр не очень яркий, за (то) недорогой.

**13. Укажите предложение, в котором «бы» является частицей.**

А) Что(бы) вы выполнили задание верно, внимательно прочтите инструкцию.

Б) Что(бы) это могло быть?

В) Что(бы) хорошо исполнить танец, ребята много репетировали.

Г) Читайте больше, что(бы) расширять свой кругозор.

**14. Найдите причастие с зависимым словом:**

А) расшитый платок В) платье украшено

Б) захватывающий фильм Г) жаренный в масле

**15. Выберите правильный ответ: Где не, где ни?**

Что н..(1) говори, он н..(2) мог н..(3) знать об этом, но вел себя как н..(4) в чем н..(5) бывало.

а) не – 1, 3, 4, ни – 2, 5. б) во всех случаях – ни.

в) во всех случаях – не г) не – 2, 3, 5; ни – 1, 4;

**Часть В.**

**1.Выпишите из текста причастный оборот**

Глядя вокруг, мы всё чаще сталкиваемся со злом и агрессией, причём не только у взрослых. А ведь доброта, зародившаяся в детстве, с годами становится сильнее.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**2.Выпишите грамматическую основу предложения**

Волосы её, как и всегда, были уложены аккуратно в косу, обвитую вокруг головы.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**3.Укажите слово категории состояния:**

Дети задорно играли во дворе в снежки, им было очень весело.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**4.Выпишите междометия:**

Ах, какое изумление, всем на диво!

Цыц, проклятые! Погибели на вас нет.

Эх, что ж вы растянулись по дороге?!

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**5.Какой частью речи выражено сказуемое?**

Утро сегодня, наступившее для меня с первым криком возмущенных лягушек, немного дождливо.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Итоговый тест по русскому языку. 7 класс**

**Вариант 2**

**Часть А.**

**1. Укажите слово, в котором необходимо поставить Ь:**

А) мимо дач… Б) кирпич… В) замуж… Г) сплош…

**2. Укажите словосочетание, в котором пишется две буквы НН:**

А) переваре…ый картофель В) тка…ая скатерть

Б) студентка прилеж…а Г) люди подавле…ы

**3. Какое из указанных слов пишется через дефис:**

А) надо(ли) Б) тот(же) В) (по)весеннему Г) как (будто)

**4. В каком из слов пишется О:**

А) ещ… Б) пощ…чина В) трущ…ба Г) ш…пот

**5. Укажите словосочетание, в котором НЕ пишется слитно:**

А) (не)глубокая, а холодная В) (не)ясно, а смутно

Б) комната вовсе (не)высока Г) испытывать (не)доверчивость

**6. Укажите предлог, который пишется слитно:**

А) (в)продолжение Б) (в)следствие В) (в)течение Г) (по)причине

**7. В каком ряду в суффиксах всех причастий пишется Я**

1) трепещ…щий, пряч…щийся, бор…щийся

2) всевид…щий, самокле…щийся, завис…щий

3) леч…щий, дремл…щий, шепч…щиеся

4) плач…щий, окружа…щий, слыш…щий

**8. Укажите разделительный союз:**

А) потому что Б) или В) однако Г) словно

**9. Укажите вопросительную частицу:**

А) бы Б) разве В) только Г) именно

**10. В каком предложении допущены пунктуационные ошибки?**

А) Они шли по горной тропе, освещая путь факелами.

Б) Шумит размахивая ветвями, да вершинами старый лес.

В) Лошадь уснула стоя и тут же пропала в темноте.

Г) Навстречу ей катил экипаж, запряжённый шестёркой лошадей.

**11. Укажите деепричастие:**

А) думать Б) подумав В) думающий Г) думавший

**12. В каком предложении употреблен союз:**

А) Что(бы) я ни сделал, все было напрасно.

Б) Сестра учится в университете, я то(же) хочу поступить туда.

В) Он спрятался за(то)дерево.

**13. Укажите предложение, в котором «бы» не является частицей.**

А) Что(бы) вы ни делали, вы вспомните обо мне.

Б) Что(бы) это могло быть?

В) Что(бы) хорошо исполнить танец, ребята много репетировали.

Г) Как (бы) нам их примирить?

**14. Найдите причастие с зависимым словом:**

А) вылившаяся туча В) расшитый ковер

Б) запрещенный государством Г) захватывающий фильм

**15.** **Выберите правильный ответ: Где не, где ни?**

Что н..(1) говори, он н..(2) мог н..(3) знать об этом, но вел себя как н..(4) в чем н..(5) бывало.

А) во всех случаях – не; Б) не – 2, 3, 5; ни – 1, 4;

В) не – 1, 3, 4, ни – 2, 5; Г) во всех случаях – ни.

**Часть В.**

**1.Выпишите из текста деепричастный оборот**

Клязьма - река в Европейской части России, протекающая по территории Московской области. Являясь притоком Оки, Клязьма впадает в нее в Нижегородской области. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**2.Выпишите грамматическую основу предложения**

Сейчас она не была уверена в своей правоте, прежде являющейся несомненной для каждого в окружении герцогини.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**3.Укажите слово категории состояния:**

Иван Николаевич весь день не вставал с постели – ему почему-то нездоровилось.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**4.Выпишите междометия:**

Ай, Моська, знать, она сильна. что лает на слона!

Ух! Кончено – душе как будто легче.

Ба! Знакомые всё лица!

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**5.Какой частью речи выражено сказуемое?**

Помощь, так долго ожидаемая альпинистами после схода снежной лавины, наконец-то получена от поисковых служб.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Ключи**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Задание** | **Вариант 1** | **Вариант 2** |
| **Часть А** | | |
| **1** | **в** | **г** |
| **2** | **б** | **а** |
| **3** | **г** | **в** |
| **4** | **в** | **в** |
| **5** | **б** | **г** |
| **6** | **г** | **б** |
| **7** | **б** | **2** |
| **8** | **4** | **б** |
| **9** | **б** | **б** |
| **10** | **г** | **б** |
| **11** | **в** | **б** |
| **12** | **в** | **б** |
| **13** | **б** | **в** |
| **14** | **г** | **б** |
| **15** | **г** | **б** |
| **Часть В** | | |
| **1** | зародившаяся в детстве | Являясь притоком Оки |
| **2** | Волосы были уложены | Она не была уверена |
| **3** | весело | Наздоровилось |
| **4** | Ах, цыц, эх | Ах,ух, ба |
| **5** | скс | Помощь получена |
|  | **20 баллов** | **20 баллов** |