**ПРИЛОЖЕНИЕ К ООП НОО**

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**«ГУДЕРМЕССКАЯ СШ №6»**

**ФОС**

ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ

3 КЛАСС

2023-2024 УЧЕБНЫЙ ГОД

**Критерии оценивания**

**Критерии выставления оценок за тест, состоящий из 10 вопросов.**

Оценка**«5»** - ученик набрал 9-10 баллов (90 -100%);

Оценка**«4**» - ученик набрал 7 -8 баллов (70-89%);

Оценка**«3»** - ученик набрал 5 -6 баллов (50-69%);

Оценка**«2»** - ученик набрал    3-4балла (30-49%);

**Критерии выставления оценок за тест, состоящий из 9 вопросов.**

Время выполнения работы: 10-15 мин.

17-18 баллов - оценка «5»

14-16 баллов – оценка «4»

10-13 баллов – оценка «3»

Ниже 9 баллов – оценка «2»

**Критерии выставления оценок за тест, состоящий из 8 вопросов.**

Времявыполнения работы: 10-15 мин.

Оценка **«пять»** - 8 правильных ответов,

**«четыре»** - 6-7 правильных ответов

**«три»** - 4-5 правильных ответов

**«два»** - менее 3 правильных ответов..

**Критерии выставления оценок за работу с текстом**

Оценка**«5»** - учащийся верно выполнил 90 -100% заданий;

Оценка**«4**» - учащийся верно выполнил 70-89% заданий

Оценка**«3»** - учащийся верно выполнил 50-69% заданий

Оценка**«2»** - учащийся верно выполнил 30-49% заданий

**Паспорт фонда оценочных средств**

**по предмету**

**литературное чтение**

**3 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Контролируемые разделы (темы) предмета** | **Четверть** | **Наименование**  **оценочного средства** |
| **1** | О Родине и ее истории. | **1** | Входная контрольная работа №1.  Работа с текстом «Замело снегами землю» |
| **2** | Фольклор (устное народное творчество). | **1** | Проверочная работа №2.  Тест |
| **3** | Творчество И.А. Крылова. | **1** | Контрольная робота №3.  Работа с текстом «Бактерии». |
| **4** | Творчество А.С. Пушкина. | **2** | Проверочная работа №4.  Тест. |
| **5** | Картины природы в произведениях поэтов иписателей ХIX века. | **2** | Контрольная робота №5.  Работа с текстом «Синица». |
| **6** | Картины природы в произведениях поэтов и писателей ХХ века. | **3** | Контрольная робота №6.  Работа с текстом «Лиственница». |
| **7** | Произведения о детях. | **4** | Проверочная работа №7  Тест. |
| **8** | Зарубежная литература. | **4** | Контрольная робота №8.  Работа стекстом«Пчела и муха». |

**Входная контрольная работа №1.**

**1. Прочитай текст.**

**Замело снегами землю.** Была летом земля цветная: у каждого пригорка, у каждой низинки свой цвет.  
 А теперь вокруг белым-бело, и сделалась земля одинаковой.  
 Лежат косые сугробы, и кое-где торчат из них веточки кустов. Пусто, голо.  
 А так хочется, чтоб хоть один цветок глаз порадовал!  
 Я позвал цветы, и они ко мне прилетели.  
 В палисаднике построил избушку-кормушку, насыпал крошек да семени. И всякий день гляжу как жалуют в гости живые цветы.  
Стайкой опускаются синицы. Грудки них ясные, жёлтые, и сразу покажется, будто солнечные зайчики по веткам запрыгали. За синицами прилетят пёстрые щеглы, голубые поползни, коричневые свиристели. А когда закачаются на кустах снегири-пузаны, то словно красные маки распускаются… И опять у меня цветной палисадник.  
 Поглядишь — будто теплее станет.

**2. Какова главная тема текста?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**3. Определи главную мысль текста.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
4. Определи стиль текста: научный, художественный или публицистический.  
5. Выпиши из текста предложение с однородными подлежащими. Разбери предложение по членам.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
6. Запиши один из предложенных заголовков, наиболее полно отражающий содержание текста.  
"Кормушка для птиц", "Цветной палисадник", "Живые цветы".\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
7. Запиши, с чем автор сравнивает синиц и снегирей-пузанов.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
8. Укажи количество букв и звуков в словах.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
9. Запиши подходящие по смыслу слова.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Оценка**«5»** - учащийся верно выполнил 90 -100% заданий;

Оценка**«4**» - учащийся верно выполнил 70-89% заданий

Оценка**«3»** - учащийся верно выполнил 50-69% заданий

Оценка**«2»** - учащийся верно выполнил 30-49% заданий

**Ответы**

**1. Прочитай текст.**

**Замело снегами землю.** Была летом земля цветная: у каждого пригорка, у каждой низинки свой цвет.  
 А теперь вокруг белым-бело, и сделалась земля одинаковой.  
 Лежат косые сугробы, и кое-где торчат из них веточки кустов. Пусто, голо.  
 А так хочется, чтоб хоть один цветок глаз порадовал!  
 Я позвал цветы, и они ко мне прилетели.  
 В палисаднике построил избушку-кормушку, насыпал крошек да семени. И всякий день гляжу как жалуют в гости живые цветы.  
Стайкой опускаются синицы. Грудки них ясные, жёлтые, и сразу покажется, будто солнечные зайчики по веткам запрыгали. За синицами прилетят пёстрые щеглы, голубые поползни, коричневые свиристели. А когда закачаются на кустах снегири-пузаны, то словно красные маки распускаются… И опять у меня цветной палисадник.  
 Поглядишь — будто теплее станет.

**2. Какова главная тема текста?**

**Ответ:** О природе.

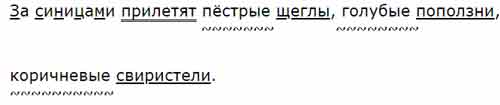
3. Определи главную мысль текста.

Ответ: От красочного мира душе теплее.

4. Определи стиль текста: научный, художественный или публицистический.

**Ответ:** Художественный.

5. Выпиши из текста предложение с однородными подлежащими. Разбери предложение по членам.



6. Запиши один из предложенных заголовков, наиболее полно отражающий содержание текста."Кормушка для птиц", "Цветной палисадник", "Живые цветы".

**Ответ**: "Живые цветы".

7. Запиши, с чем автор сравнивает синиц и снегирей-пузанов.

Ответ: Синицы, будто солнечные зайчики.  
Снегири-пузаны, словно красные маки.  
8. Укажи количество букв и звуков в словах.

**Ответ:**

свой - 4 б., 4 зв.  
ясные - 5 б., 7 зв.  
земля - 5 б., 5 зв.  
стая - 4 б., 5 зв.

9. Запиши подходящие по смыслу слова.

**Ответ:**

Ко мне в сад прилетела стая птиц.  
Пастух пасёт стадо овец.  
Мимо промчался табун лошадей.  
В небе летит клин журавлей.

**Проверочная работа №2**

**По итогам раздела «Фольклор» (устное народное творчество)**

**Тест**

**1.Что не относится к песенному жанру?**

Созывалка

Колыбельная

Считалка

**2.Какие виды росписей, ты знаешь?** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**3.Кто был хозяином жар – птицы, в сказке «Иван – царевич и серый волк»?**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**4.Как звали невесту Ивана в сказке «Иван –царевич и серый волк»?**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**5.Назови фамилии художников, которые рисовали картины к русским народным сказкам, таким как «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Сивка – бурка», «Иван – Царевич и серый волк»?**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**6.Как называется вид сказки, которая начинается как обычная сказка («Жили – были»), но неожиданно заканчивается?**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**7.Вставь пропущенные слова:**

«Ах, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ мой Иванушка!

Тяжел камень на дно тянет,

Шелкова трава ноги спутала,

Желты пески на груди легли.»

«Сивка – бурка, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ стань передо мной, как лист перед травой!»

**8.Что такое «зачин» в сказке?** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**9.Что обозначает слово:**

Худая одежонка \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Добрая пшеница \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Фольклор \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**10.Напиши признаки волшебной сказки:**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Оценка**«5»** - ученик набрал 9-10 баллов (90 -100%);

Оценка**«4**» - ученик набрал 7 -8 баллов (70-89%);

Оценка**«3»** - ученик набрал 5 -6 баллов (50-69%);

Оценка**«2»** - ученик набрал    3-4балла (30-49%

**Ответы:**

**1.Что не относится к песенному жанру?**

Считалка

**2.Какие виды росписей, ты знаешь?** Гжельская роспись, хохлома, дымковская.

**3.Кто был хозяином жар – птицы, в сказке «Иван – царевич и серый волк»?**Афрон

**4.Как звали невесту Ивана – дурачка в сказке «Иван –царевич и серый волк»?**Елена Прекрасная

**5.Назови фамилии художников, которые рисовали картины к русским народным сказкам, таким как «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Сивка – бурка», «Иван – Царевич и серый волк»?**

В. Васнецов и И. Билибин.

**6.Как называется вид сказки, которая начинается как обычная сказка («Жили – были»), но неожиданно заканчивается?**Докучная

**7.Вставь пропущенные слова:**

«Ах, братец, мой Иванушка!

Тяжел камень на дно тянет,

Шелкова трава ноги спутала,

Желты пески на груди легли.»

«Сивка – бурка, Вещий-каурка стань передо мной, как лист перед травой!»

**8.Что такое «зачин» в сказке?** начало

**9.Что обозначает слово:**

Худая одежонка – старая одежда

Добрая пшеница – хороший урожай

Фольклор – народное творчество

**10.Напиши признаки волшебной сказки:**

1. В сказке есть зачин.

2. Есть сказочные герои.

3. Есть волшебство.

**Контрольная работа №3**  **Работа с текстом «Бактерии»**

**Выполнил(а) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, 3\_\_\_\_ класс**

1. **Прочитай текст.**

**Бактерии.**

Бактерии - это мельчайшие живые существа, которые невозможно увидеть невооружённым глазом. Это одна из простейших форм жизни. Бактерии больше всего похожи на растения, чем на животных. Они имеют разную форму: цилиндрическую, спиралевидную или шарообразную.  
 Существуют тысячи видов бактерий. Огромное количество бактерий можно найти повсюду, куда ни посмотри. Многие бактерии обитают в почве. Некоторые бактерии живут внутри нашего тела – они помогают нам переваривать пищу.  
 Большинство бактерий совершенно безвредны, но некоторые вызывают инфекции. Попадание некоторых бактерий в организм человека несёт опасность. Такие бактерии называют микробами. Для борьбы с микробами используют специальные лекарства.

(88 слов) (По материалам энциклопедии "Хочу всё знать")

**2. Определи стиль текста: научный, художественный или публицистический.**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**3. Какова главная тема текста?**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**4. Допиши план.**

1.  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Борьба с микробами.

**5. Закончи предложение.**

Для борьбы с микробами используют\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**6. Отметь рисунок, на котором на руках мальчика будет меньше микробов.**



**7. Объясни, как ты понимаешь выражение "совершенно безвредны".**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**8. Заполни таблицу, используя слова текста.**

|  |  |
| --- | --- |
| Вопрос? | Ответ: |
| Кто такие бактерии? |  |
| Какую форму имеют бактерии? |  |
| Где живёт наибольшее количество бактерий? |  |
| Как называются бактерии, которые вызывают инфекцию? |  |

Оценка**«5»** - учащийся верно выполнил 90 -100% заданий;

Оценка**«4**» - учащийся верно выполнил 70-89% заданий

Оценка**«3»** - учащийся верно выполнил 50-69% заданий

Оценка**«2»** - учащийся верно выполнил 30-49% заданий

**Ответы**

**Прочитай текст.**

**Бактерии.**

Бактерии - это мельчайшие живые существа, которые невозможно увидеть невооружённым глазом. Это одна из простейших форм жизни. Бактерии больше всего похожи на растения, чем на животных. Они имеют разную форму: цилиндрическую, спиралевидную или шарообразную.  
 Существуют тысячи видов бактерий. Огромное количество бактерий можно найти повсюду, куда ни посмотри. Многие бактерии обитают в почве. Некоторые бактерии живут внутри нашего тела – они помогают нам переваривать пищу.  
 Большинство бактерий совершенно безвредны, но некоторые вызывают инфекции. Попадание некоторых бактерий в организм человека несёт опасность. Такие бактерии называют микробами. Для борьбы с микробами используют специальные лекарства.

2. Стиль текста

Научный

3. Главная тема:

Бактерии

**4. План.**

1. Бактерии — мельчайшие живые существа.  
2. Существуют тысячи видов бактерий.  
3. Борьба с микробами.

5. Дописываем предложение.

Для борьбы с микробами используют специальные лекарства.

6. Рисунок, на котором на руках мальчика будет меньше микробов.

Рисунок слева, где мальчик моет руки.

7. Объяснение выражения “совершенно безвредны”.

Безопасны, не несут угрозу, не причиняют вреда.

8. Таблица.

|  |  |
| --- | --- |
| **Вопрос** | **Ответ** |
| Кто такие бактерии? | Это мельчайшие живые существа, которые невозможно увидеть невооружённым глазом. |
| Какую форму имеют бактерии? | Они имеют разную форму: цилиндрическую, спиралевидную или шарообразную. |
| Где живёт наибольшее количество бактерий? | Огромное количество бактерий можно найти повсюду, куда ни посмотри. Многие бактерии обитают в почве. |
| Как называются бактерии, которые вызывают инфекцию? | Такие бактерии называют микробами. |

**Проверочная работа №4**

**По итогам раздела «Творчество А.С. Пушкина»**

**Тест**

|  |
| --- |
| **Ф.И.** |

**1.Напиши 5 фактов из биографии А.С. Пушкина**

|  |
| --- |
| ***1.*** |
| ***2.*** |
| ***3.*** |
| ***4.*** |
| ***5.*** |

**2. Как относился поэт к своей няне?***С\_****\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

**3. Как звали сватью из сказки А. С. Пушкина «Сказка о царе Салтане…»? *\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

**4. Каким был первый подарок царевичу от лебедь-птицы? *\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

**5.Восстанови последовательность событий в сказке «Сказка о царе Салтане…».**

* Подмена грамоты.
* Избавление царевны от злого коршуна.
* Царь Салтан выбирает жену.
* Морское путешествие царицы и Гвидона.
* Встреча Салтана с семьёй.
* Приключения Гвидона.

**6. Какие три чуда были на острове Буяне в «Сказке о царе Салтане…»?**По порядку

|  |
| --- |
| 1. |
| 2. |
| 3. |

**7. Какую птицу убил князь Гвидон? *\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

**8. Что такое сравнение?**

|  |
| --- |
|  |
|  |

**9. Подчеркни сравнения.**

*Буря мглою небо кроет,*

*Вихри снежные крутя;*

*То, как зверь она завоет,*

*То заплачет, как дитя,*

*То по кровле обветшалой*

*Вдруг соломой зашумит,*

*То, как путник запоздалый,*

*К нам в окошко застучит.*

**17-18 баллов - оценка «5»**

**14-16 баллов – оценка «4»**

**10-13 баллов – оценка «3»**

**Ниже 9 баллов – оценка «2»**

**Ключи**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***1.*** |  | 5 баллов  по 1 баллу за каждый факт |
| ***2,*** | ***С нежностью, с любовью, с уважением*** | 1 балл |
| ***3.*** | ***Баба Бабариха*** | 1 балл |
| ***4.*** | ***Город*** | 1 балл |
| ***5.*** | 2. Подмена грамоты.  4. Избавление царевны от злого коршуна.  1.Царь Салтан выбирает жену.  3.Морское путешествие царицы и Гвидона.  6. Встреча Салтана с семьёй.  5. Приключения Гвидона. | 2 балла – без ошибок  1 балл – 1 неточность |
| *6* | 1. Появление острова 2. Необычная белка 3. 33 богатыря | 3 балла  по 1 баллу за каждый правильный ответ |
| *7* | Коршуна | 1 балл |
| *8* | Сравнение — это сопоставление изображаемого предмета или явления с другим предметом по общему для них обоих признаку | 1 балл |
| *9* | *Буря мглою небо кроет,*  *Вихри снежные крутя;*  *То, как зверь она завоет,*  *То заплачет, как дитя,*  *То по кровле обветшалой*  *Вдруг соломой зашумит,*  *То, как путник запоздалый,*  *К нам в окошко застучит.* | 3 балла  по 1 баллу за каждое сравнение |

**Контрольная работа №5**

**Работа с текстом «Синица»**

**Выполнил(а) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, 3\_\_\_\_ класс**

**1. Прочитай текст.**

**Синица.**

В саду с ветки на ветку перелетает небольшая шустрая птичка, ростом поменьше воробья. Спинка у неё серая, грудка жёлтая, на головке чёрная бархатная шапочка. Это птица-синица. В сад она за добычей прилетела: за жучками и за гусеницами.  
 Большой вред они приносят садам. Одни грызут листья на садовых деревьях, другие портят плоды. Возьмёшь яблоко, разломишь его пополам, а внутри червячок. Вот этих-то вредителей и ловит синица, недаром её называют сторожем наших садов. Увидит своим зорким глазом добычу, схватит её клювом и съест. (83 слова)  
 (По Г. Скребицкому)

**2. Определи главную тему текста.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**3. Определи тип текста: повествование, описание, рассуждение.**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**4. Подбери к данному прилагательному синоним.**

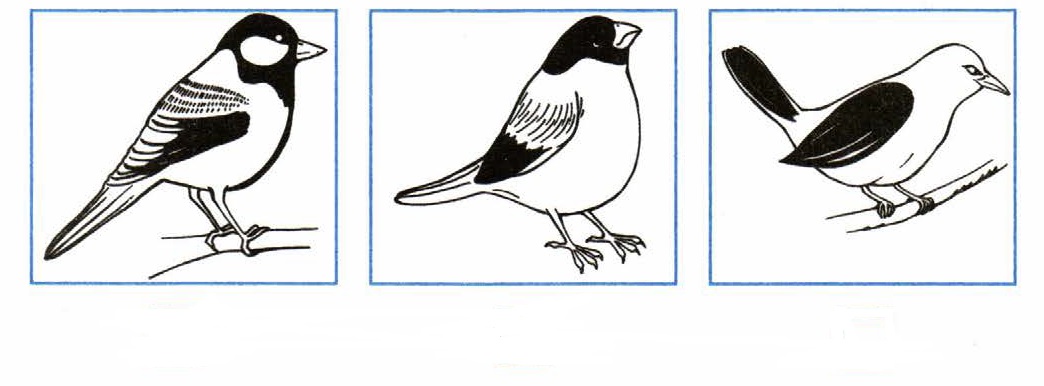
шустрая птичка - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**5. С какой птицей сравнивает автор синицу?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**6. Заполни таблицу, используя слова текста.**

|  |  |
| --- | --- |
| **О птице** | **Какая?** |
| **Спинка** |  |
| **Грудка** |  |
| **Головка** |  |

**7. Отметь рисунок, на котором изображена синица.**



**8. Как в народе называют синицу? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**9. Какой вред приносят садам жучки, червячки и гусеницы? Подчеркни в тексте ответ.**

**10. Образуй разные формы слова.**

синица - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Оценка**«5»** - учащийся верно выполнил 90 -100% заданий;

Оценка**«4**» - учащийся верно выполнил 70-89% заданий

Оценка**«3»** - учащийся верно выполнил 50-69% заданий

Оценка**«2»** - учащийся верно выполнил 30-49% заданий

**Ответы**

**1. Прочитай текст. Синица.**

В саду с ветки на ветку перелетает небольшая шустрая птичка, ростом поменьше воробья. Спинка у неё серая, грудка жёлтая, на головке чёрная бархатная шапочка. Это птица-синица. В сад она за добычей прилетела: за жучками и за гусеницами.  
 Большой вред они приносят садам. Одни грызут листья на садовых деревьях, другие портят плоды. Возьмёшь яблоко, разломишь его пополам, а внутри червячок. Вот этих-то вредителей и ловит синица, недаром её называют сторожем наших садов. Увидит своим зорким глазом добычу, схватит её клювом и съест.(83 слова) (По Г. Скребицкому)

**2. Определи главную тему текста.**О синице.

**3. Определи тип текста: повествование, описание, рассуждение.**Описание.

**4. Подбери к данному прилагательному синоним.**

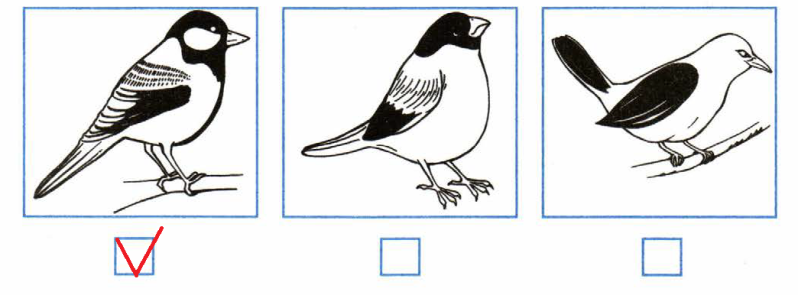
шустрая птичка - юркая, проворная

**5. С какой птицей сравнивает автор синицу?**С воробьём.

**6. Заполни таблицу, используя слова текста.**

|  |  |
| --- | --- |
| **О птице** | **Какая?** |
| **Спинка** | **серая** |
| **Грудка** | **жёлтая** |
| **Головка** | **чёрная** |

**7. Отметь рисунок, на котором изображена синица.**



**8. Как в народе называют синицу?**

Сторожем наших садов.

**9. Какой вред приносят садам жучки, червячки и гусеницы? Подчеркни в тексте ответ.**

**10. Образуй разные формы слова.**

синица - синицы, синице, синицу.

**Контрольная работа №6**

**Работа с текстом «Лиственница»**

**Выполнил(а) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, 3\_\_\_\_ класс**

**1. Прочитай текст.**

Что за диковинное дерево!  
 Сколько видим её - хвойная да хвойная. Того и разряду значит? А нет. Приступает осень, рядом уходят лиственные в опад, почти как гибнут. Тогда – по соболезности? Не покину вас! Мои и без меня перестоят покойно – осыпается и она. Да как дружно осыпается и празднично – мельканием солнечных искр.  
 Сказать, что – сердцем, сердцевиной мягка? Древесина лиственницы – наинадёжнейшая в мире, и топор её не всякий возьмёт, и для сплава неподъёмна. А покинутая в воде не гниёт, крепится всё ближе к вечному камню. Ну а возвратится снова ласковое тепло – знать, ещё годочек нам отпущен, можно и опять зазеленеть –   
и к своим вернуться через шелковистые иголочки. Ведь и люди такие есть. (113 слов)  
 (По А. Солженицыну)

**2. Определи тип текста: повествование, описание, рассуждение.**  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**3. В каком предложении содержится главная мысль? Подчеркни это предложение.**

**4. Как ты понимаешь выражение "по соболезности"?**  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**5. Отметь слово, которым можно заменить выражение "уходить в опад".**

**- падать**

**- выпадать**

**- опадать**

**6. Заполни таблицу, используя сведения, полученные из текста.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вопрос:** | **Ответ:** |
| О каком дереве рассказывается в тексте? |  |
| Почему не сплавляют лиственницу? |  |
| Каким качеством обладает древесина лиственницы? |  |

**7. Подбери и запиши к данным словам**

**1) антонимы:**

**лиственное** (дерево) - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
**мягка** (сердцем) - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**2) синонимы:**

**празднично** (осыпается) - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
**шелковистые** (иголочки) - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

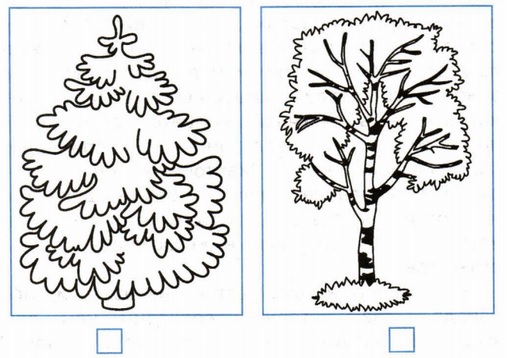
**8. Вставь в слова пропущенные буквы.**

Сне\_ идёт, сне\_ идёт,  
Сне\_ по свету бродит.  
И откуда он идёт,  
И куда уходит?  
Снегопа\_, снегопа\_,  
Снежное паденье.  
Сне\_ идёт науга\_,  
Словно сновиденье.   
(Э. Фарджен)

**— Выпиши имена существительные, в которых согласная буква на конце слова не совпадает с произношением.**  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**9. Выпиши из текста вопросительное предложение.**  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**10. Отметь рисунок, на котором изображено хвойное дерево.**

****

Оценка**«5»** - учащийся верно выполнил 90 -100% заданий;

Оценка**«4**» - учащийся верно выполнил 70-89% заданий

Оценка**«3»** - учащийся верно выполнил 50-69% заданий

Оценка**«2»** - учащийся верно выполнил 30-49% заданий

**Ответы**

**1. Прочитай текст.**

Что за диковинное дерево!  
 Сколько видим её - хвойная да хвойная. Того и разряду значит? А нет. Приступает осень, рядом уходят лиственные в опад, почти как гибнут. Тогда – по соболезности? Не покину вас! Мои и без меня перестоят покойно – осыпается и она. Да как дружно осыпается и празднично – мельканием солнечных искр.  
 Сказать, что – сердцем, сердцевиной мягка? Древесина лиственницы – наинадёжнейшая в мире, и топор её не всякий возьмёт, и для сплава неподъёмна. А покинутая в воде не гниёт, крепится всё ближе к вечному камню. Ну а возвратится снова ласковое тепло – знать, ещё годочек нам отпущен, можно и опять зазеленеть – и к своим вернуться через шелковистые иголочки. Ведь и люди такие есть. (По А. Солженицыну)

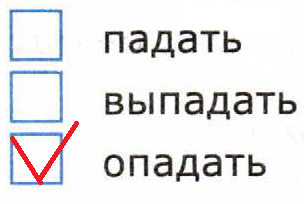
**2. Определи тип текста: повествование, описание, рассуждение.**  
Описание.

**3. В каком предложении содержится главная мысль? Подчеркни это предложение.**

**4. Как ты понимаешь выражение "по соболезности"?**

Испытывать или выражать соболезнование, сострадать, сочувствовать в горе, жалеть, сожалеть, болеть сердцем, принимать участие в беде; сочувствие, сострадание, сердечное соучастие.

**5. Отметь слово, которым можно заменить выражение "уходить в опад".**



**6. Заполни таблицу, используя сведения, полученные из текста.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вопрос:** | **Ответ:** |
| О каком дереве рассказывается в тексте? | О лиственнице. |
| Почему не сплавляют лиственницу? | Для сплава она неподъёмна. |
| Каким качеством обладает древесина лиственницы? | Древесина лиственницы – наинадёжнейшая в мире. |

**7. Подбери и запиши к данным словам**

**1) антонимы:**

**лиственное** (дерево) - **хвойное,**  
**мягка**(сердцем) - **тверда.**

**2) синонимы:**

**празднично** (осыпается) - **торжественно,**  
**шелковистые** (иголочки) - **мягкие.**

**8. Вставь в слова пропущенные буквы.**

Сне**г** идёт, сне**г** идёт,  
Сне**г** по свету бродит.  
И откуда он идёт,  
И куда уходит?  
Снегопа**д**, снегопа**д**,  
Снежное паденье.  
Сне**г**, идёт науга**д**,  
Словно сновиденье.

(Э. Фарджен)

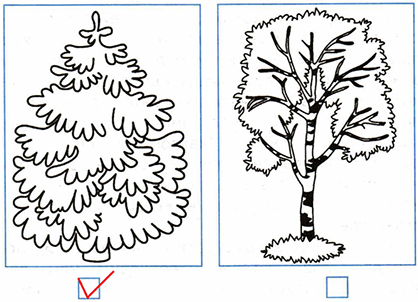
**— Выпиши имена существительные, в которых согласная буква на конце слова не совпадает с произношением.**

Сне**г,**снегопа**д.**

**9. Выпиши из текста вопросительное предложение.**

Того и разряду значит?  
Тогда – по соболезности?  
Сказать, что – сердцем, сердцевиной мягка?

**10. Отметь рисунок, на котором изображено хвойное дерево.**



**Проверочная работа №7**

**По итогам раздела «Произведения о детях»**

**Тест**

**учени**\_\_ **3** \_\_  **класса** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**1 вариант**

**1.Определи жанр произведения Ю. Сотника «Как я был самостоятельным».**

А) Стихотворение; Б) Рассказ; В) Сказка; Г) Басня

**2. Прочитай. Подумай из какого произведе­ния отрывок?** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Впиши пропущенные слова.**

Ну, сначала я, без мамы,  
Отложил в сторонку \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,  
Нагляделся в телевизор  
На вечерние \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Я сидел не слишком близко,  
Но в глазах пошли \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.  
Там у них одна артистка  
Ходит в маминой \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_…

**3. Из какого произведения отрывок. Выбери правильный ответ.**

Сделать из лошади козла оказалось работой сложной и трудной. Мне пришлось искать, где у папы лежат плитки сухого столярного клея, потом толочь его, чтобы он быстрее размок, потом варить его в маленькой кастрюльке (подходящей банки в доме не оказалось). Потом мы принялись делать рога.

А) Ю. Сотник. «Как я был самостоятельным»

Б) М. Зощенко. «Золотые слова»

В) В. Драгунский «Он живой и светится…»

**4.Прочитай. Кто это сказал? Выбери правильный ответ.**

— Мастер, милый, какие же участки надо отхватывать мне каждый день, чтобы поспеть к сроку? Работа будет тяп-ляп, а я привык красовито и тщательно.

А) Афоня из рассказа А. Платонова «Цветок на земле»

Б) Митя из рассказа Б. Шергина «Собирай по ягодке — наберешь кузовок»

В) Лёля из рассказа М. Зощенко «Золотые слова»

**5.Прочитай имена героев. Из каких они произведе­ний? Укажи стрелками.**

Лёля М. Зощенко «Великие путешественники»

Афоня А. Платонова «Цветок на земле»

Минька Ю. Сотник. «Как я был самостоятельным»

Лёша

**6. Раскрась одинаковыми цветами писателей и произведения, которые они написали.**

|  |  |
| --- | --- |
| «Он живой и светится…» | А. Барто |
| «Если» | М. Зощенко |
| «Котёнок» | В. Драгунский |
| «Жадина» | С. Михалков |
| «Девочка, с которой ничего не случится» | Ю. Сотник |
| «Великие путешественники» | Е. Благинина |
| «В театре» | Я. Аким |
| «Как я был самостоятельным» | К. Булычёв |

**7.Объясни значение слов.**

Прельщала - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Псевдоним - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Осерчал - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Абсурд - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**8\*. Подпиши имя, фамилию писателей.**



**Тест**

**учени**\_\_  **3**  \_\_ **класса** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**2 вариант**

**1.Определи жанр произведения Е. Благининой «Котёнок»**

А) Стихотворение; Б) Рассказ; В) Сказка; Г) Басня

**2. Прочитай. Подумай из какого произведе­ния отрывок?** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Впиши пропущенные слова.**

Мы пошли с подругой \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.  
Мы в театре сняли шубы,  
Сняли теплые \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.  
Нам в театре, в раздевалке,  
Дали в руки \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Наконец-то я в \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_!  
Я забыла все на свете.

**3. Из какого произведения отрывок? Выбери правильный ответ.**

Это было совершенно исключительное происшествие. Начать с того, что за всю историю интерната никто из него не пропадал и даже не терялся больше чем на десять минут. На Марсе в городе потеряться совершенно невозможно. А тем более земному ребенку, одетому в скафандр.

А) Ю. Сотник. «Как я был самостоятельным»

Б) М. Зощенко. «Великие путешественники»

В) К. Булычёв «Девочка, с которой ничего не случится»

**4.Прочитай. Кто это сказал? Выбери правильный ответ.**

— Вы остановились на том, как угоревший пожарный сказал вам «мерси». Но только странно, что он вообще что-нибудь мог сказать, раз он был угоревший и лежал без сознания… Вот у нас одна девочка во дворе…

А) Афоня из рассказа А. Платонова «Цветок на земле»

Б) Митя из рассказа Б. Шергина «Собирай по ягодке — наберешь кузовок»

В) Лёля из рассказа М. Зощенко «Золотые слова»

**5.Прочитай имена героев. Из каких они произведе­ний? Укажи стрелкам**

Лёля М. Зощенко «Золотые слова»

Алиса А. Платонова «Цветок на земле»

Минька К. Булычёв. «Девочка, с которой ничего не случится»

**6. Раскрась одинаковыми цветами писателей и произведения, которые они написали**

|  |  |
| --- | --- |
| «Он живой и светится…» | К. Булычёв |
| «Если» | В. Драгунский |
| «Кукушка» | Я. Аким |
| «Жадина» | С. Михалков |
| «Девочка, с которой ничего не случится» | Ю. Сотник |
| «Золотые слова» | Е. Благинина |
| «Разлука» | М. Зощенко |
| «Как я был самостоятельным» | А. Барто |

7.Объясни значение слов.

Прельщала - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Псевдоним - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Осерчал - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Абсурд - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**8\*. Подпиши имя, фамилию писателей.**



Оценка **«пять»** - 8 правильных ответов,

**«четыре»** - 6-7 правильных ответов

**«три»** - 4-5 правильных ответов

**«два»** - менее 3 правильных ответов.

**Ключ проверки**

|  |  |
| --- | --- |
| **1 вариант** | **2 вариант** |
| 1. Б | 1. А |
| 1. Название «Разлука»   Гаммы, программы, полоски, прическе. | 1. Название «В театре»   Любой, платки, номерки, балете. |
| 1. А | 1. В |
| 1. Б | 1. В |
|  |  |
| 1. В. Драгунский «Он живой и светится…»   С. Михалков «Если»  Е. Благинина «Котёнок»  Я. Аким «Жадина»  К. Булычёв «Девочка, с которой ничего не случится»  М. Зощенко «Великие путешественники»  А. Барто «В театре»  Ю. Сотник «Как я был самостоятельным» | 1. В. Драгунский «Он живой и светится…»   С. Михалков «Если»  Е. Благинина «Кукушка»  Я. Аким «Жадина»  К. Булычёв «Девочка, с которой ничего не случится»  М. Зощенко «Золотые слова»  А. Барто «Разлука»  Ю. Сотник «Как я был самостоятельным» |
| 1. Прельщала – привлекала, псевдоним – вымышленное имя, осерчал – рассердился, абсурд – нелепость, бессмыслица. | |
| 1. Сергей Михалков, Агния Барто, Елена Благинина | 1. Валентина Осеева, Агния Барто, Елена Благинина |

**Контрольная работа №8**

**Работа с текстом «Пчела и муха»**

**Выполнил(а) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, 3\_\_\_\_ класс**

**1. Прочитай текст.**

**Пчела и муха.**

Вот какую притчу рассказал однажды старец ПаисийСвятогорец.

На лугу росло множество цветов. Здесь были и белые благоухающие лилии, и гиацинты, и высокие синие ирисы. И маленьким цветочкам тоже нашлось место в траве. Ветер наклонял их, весело колыхал траву и листья, и аромат разносился далеко-далеко!

Над поляной, над цветами трудились пчёлки. Они собирали сладкий нектар, чтобы подкормить молодняк в улье и запастись едой на долгую холодную зиму.

Сюда-то и прилетела муха. Она недовольно жужжала и оглядывалась.

Одна маленькая пчёлка, оказавшаяся здесь в первый раз, вежливо спросила муху:

– Не знаете ли вы, где здесь белые лилии?

Муха насупилась:

– Не видела я здесь никаких лилий!

– Как? – воскликнула пчёлка. – Но мне говорили, что на этом лугу должны быть лилии!

– Цветов я тут не видела, – пробурчала муха. – А вот недалеко, за лугом, есть одна канава. Вода там восхитительно грязная, а рядом столько пустых консервных банок!

Тут к ним подлетела пчёлка постарше, державшая в лапках собранный нектар. Узнав, в чём дело, она сказала:

– Правда, я никогда не замечала, что за лугом есть канава, но я столько могу рассказать о здешних цветах!

– Вот видишь, – сказал отец Паисий. – Бедняжка муха только и думает о грязных канавах, а пчёлка знает, где растёт лилия, где – ирис, а где – гиацинт.

И люди так же. Одни похожи на пчёлку и во всём любят находить что-то хорошее, другие – на муху и во всём стремятся увидеть только дурное. А ты на кого хочешь быть похожим?

(235 слов) (М. Алёшин)

Выполни задания. Отметь утверждения, соответствующие содержанию прочитанного текста.

**Часть А**

1. В какое время года происходят события, описанные в тексте? (Возможны два верных ответа.)

а) Зима;

б) весна;

в) лето;

г) осень.

2. Множество каких цветов росло на лугу?

a) Лилии, гиацинты, ирисы;

б) лилии, гиацинты, ирисы, тюльпаны;

в) лилии, гиацинты, ирисы, маленькие цветочки.

3. Определи персонажей произведения.

Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Что делали на поляне пчёлки?

Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. Каким словом характеризует действия пчёл автор?

а) Трудились;

б) весело летали;

в) грелись на солнце.

6. Почему маленькая пчёлка не знала, где растут белые лилии?

Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7. Почему муха не видела на лугу лилий? (Возможны два ответа.)

а) Она оказалась на лугу в первый раз;

б) лилии её не интересовали;

в) её интересовала только грязная канава.

8. Восстанови деформированный план прочитанного произведения.

а) «А ты на кого хочешь быть похожим?»

б) Ароматная поляна.

в) Диалог маленькой пчёлки с мухой.

г) Сбор нектара.

д) Каждый видит только то, что его интересует.

**Ответ:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Оценка**«5»** - учащийся верно выполнил 90 -100% заданий;

Оценка**«4**» - учащийся верно выполнил 70-89% заданий

Оценка**«3»** - учащийся верно выполнил 50-69% заданий

Оценка**«2»** - учащийся верно выполнил 30-49% заданий

**Ответы к заданиям**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **А** | **Б** | **В** | **Г** | **Д** |
| 1 |  | + | + |  |  |
| 2 |  |  | + |  |  |
| 3 | Пчёлки, муха, отец Паисий |  |  |  |  |
| 4 | Собирали сладкий нектар |  |  |  |  |
| 5 | + |  |  |  |  |
| 6 | Она оказалась на лугу в первый раз |  |  |  |  |
| 7 |  | + | + |  |  |
| 8 | 5 | 1 | 3 | 2 | 4 |