**ПРИЛОЖЕНИЕ К ООП НОО**

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**«ГУДЕРМЕССКАЯ СШ №6»**

**ФОС**

**ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ**

4 КЛАСС

2023-2024 УЧЕБНЫЙ ГОД

**Нормы  оценки**

**знаний,  умений  и  навыков  учащихся**

**по  литературному  чтению**

**4 класс**

**Критерии выставления оценок за тест, состоящий из 10 вопросов.**

Оценка**«5»** - ученик набрал 9-10 баллов (90 -100%);

Оценка**«4**» - ученик набрал 7 -8 баллов (70-89%);

Оценка**«3»** - ученик набрал 5 -6 баллов (50-69%);

Оценка**«2»** - ученик набрал    3-4балла (30-49%);

Оценка**«1»** - ученик набрал менее 3  баллов ( менее  30%).

**Критерии выставления оценок за тест, состоящий из 9 вопросов.**

Времявыполнения работы: 10-15 мин.

Оценка **«пять»** - 9 правильных ответов,

**«четыре»** - 7-8 правильных ответов

**«три»** - 5-6 правильных ответов

**«два»** - менее 4 правильных ответов.

**Критерии выставления оценок за тест, состоящий из 8 вопросов.**

Времявыполнения работы: 10-15 мин.

Оценка **«пять»** - 8 правильных ответов,

**«четыре»** - 6-7 правильных ответов

**«три»** - 4-5 правильных ответов

**«два»** - менее 3 правильных ответов..

**Критерии выставления оценок заработу с текстом**

Оценка**«5»** - учащийся верно выполнил 90 -100% заданий;

Оценка**«4**» - учащийся верно выполнил 70-89% заданий

Оценка**«3»** - учащийся верно выполнил 50-69% заданий

Оценка**«2»** - учащийся верно выполнил 30-49% заданий

Оценка**«1»** - учащийся   верно выполнил менее 30%заданий.

**Паспорт фонда**

**оценочных средств**

**по литературному чтению**

**4 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Контролируемые разделы (темы) предмета** | **Четверть** | **Наименование оценочного средства** |
| **1** | **«ТворчествоИ.А.Крылова».** | **1** | **Контрольная работа №1**  **за 1 четверть.** |
| **2** | **«Творчество М. Ю. Лермонтова».** | **1** | Проверочная работа №2.  Тест. |
| **3** | **«Литературная сказка».** | **2** | **Контрольная работа №3**  **за 2 четверть.** |
| **4** | **«Картины природы в творчестве поэтов и писателей ХIХ века».** | **2** | Проверочная работа №4.  Тест. |
| **5** | **«Произведения о детях».** | **3** | Проверочная работа №5.  Тест. |
| **6** | **«Произведения о животных и родной природе».** | **3** | **Контрольная работа №6**  **за 3 четверть.** |
| **7** | **«Юмористические произведения».** | **4** | Проверочная работа №7.  Тест. |
| **8** | **«Зарубежная литература».** | **4** | **Итоговая контрольная работа №8.** |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО | |  | 8 |

**Контрольная работа за 1 четверть** .Тест

Вариант 1

**1.**Когда в летописях стали записывать сведения о важных событиях?

1) многие тысячи лет назад

2) когда появилось устное народное творчество

3) с появлением письменности

4) когда стали печатать первые книги

**2**. Почему Олег не принял вина от греков?

1) оно было отравлено

2) оно было разбавлено

3) оно прокисло на солнце

4) Олег не любил вино

**З.**Что означает слово «паволоки»?

1) драгоценности, наряды

2) шелковые ткани, покрывала

3) деньги в Древней Руси

4) еда, кушанье

**4.**Как долго Олег не видел своего коня?

1)четыре года 3)пять лет

2) шесть лет 4) три года

**5**. Что такое былина?

1) сказка о богатырях

2) летопись о богатырях

3) быль

4) русская народная эпическая песня — сказание о богатырях

**6**. Вставьте пропущенные слова.

Выгружал те сокровища Илья,

Созывал он всех вдов и ... ,

Раздавал без остатка все,

Оставался сам опять без ....

1) отцов, гроша 3) сирот, всего

2) сирот, гроша 4) отцов, всего

**7**. Каким именем был назван в святом крещении Сергий Радонежский?

1) Кирилл 3) Сергий

2) Стефан 4) Варфоломей

**8.** Почему обнищал отец Варфоломея — раб Божий Кирилл, обладавший большим имением в Ростовской области?

1) из-за частых хождений с князем в Орду

2) из-за частых набегов татар на Русь

3) из-за многих даней тяжких и сборов ордынских

4) из-за переезда с родной земли

**9**. Что пытался сделать враг с Ильей Муромцем?

1) превратить в своего друга

2) в свою веру склонить

3) взять в плен

4) убить

**10** Зачем нам нужны летописи?

1) чтобы мы могли лучше понять окружающий мир

2) летописи могут многое объяснять из происходящего в мире при помощи исторической памяти

3) читая их, интересно проводить время

4) чтобы их читать

**Вариант 2**

**1.**От какого слова произошло название «летопись»?

1) от слова «запись» 3) от слова «лето»

2) от слова «годе» 4) от слова «летать»

**2.** Сколько кораблей составляло войско Олега?

1) тысяча кораблей 2) две тысячи кораблей

3) три тысячи кораблей 4) четыре тысячи кораблей

**3.** Что означает слово «узорочье\*?

1) драгоценности, наряды

2) шелковые ткани, покрывала

3) старинные монеты

4) еда, кушанье

**4.** Сколько княжил Олег?

1) тридцать три года 2)тридцать лет

3) двадцать три года 4) тридцать два года

**5.**Кто такой богатырь?

1) богатый человек

2) могучий человек

3) защитник Родины

4) воин, защитник своей Родины, наделенный чувством собственного достоинства и отличающийся необычайной силой, мужеством и удалью

**6.** Вставьте пропущенные слова.

Ту дороженьку... я, Богатырь Илья Муромец, ... клад, да беу клада назад - Воротился и опять небогат!

1) нашёл, отыскал

2) расчистил, вырыл

3) нашел, вырыл

4) расчистил, отыскал

**7.** Что делал Варфоломей, когда встретил старца святого, удивительного и неизвестного, благообразного и подобного ангелу?

1) гулял по лесу 3) искал скот (лошадь)

2) пастушил 4) играл с детьми

**8.** Почему родители не давали благословения Варфоломею начать иноческую жизнь?

1) хотели, чтобы сын поухаживал за ними и похоронил

2) не хотели этого

3) сыновья Стефан и Петр женились и думали, как угодить женам, а не родителям

4) родители боялись жить одни

**9.** Зачем нам нужны летописи?

1) чтобы мы могли лучше понять окружающий мир

2) летописи могут многое объяснять из происходящего в мире при помощи исторической памяти

3) читая их, интересно проводить время

4) чтобы их читать

 Что пытался сделать враг с Ильей Муромцем?

1) превратить в своего друга

2) в свою веру склонить

3) взять в плен

4) убить

**Ключи:**

Вариант 1

**1.** 3) **2**. *1)***З.***2)***4.***1)* **5**. *4)***6**. *2)*7.*4)*8**.** *1),2),3)***9**. *2), 3),4 )10. 1), 2)*

1. 3) 2. 2) 3. 1) 4. 1) 5. 4) 6. 2) 7. 3) 8. 1),2) 9. 1),2) 10. 2)

**Контрольная работа № 2**

«Творчество М.Ю.Лермонтова».

Тест.

Вариант 1

**1.Запишите имена и отчества писателей**

Пушкин\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Лермонтов\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Толстой \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ершов\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**2. Допишите имена героев сказки М.Ю. Лермонтова «Ашик –Кериб»**

Ашик-\_\_\_\_\_\_\_\_

Магуль\_\_\_\_\_\_\_\_

Куршуд\_\_\_\_\_\_\_\_

**3. Кто написал произведение «Дары Терека»?**

1. А.П. Чехов
2. М.Ю. Лермонтов
3. А.С. Пушкин
4. Л.Н. Толстой

**4. Найди лишнее в перечислении дел Ивана (герой сказки «Конёк-Горбунок»).**

1. поймал Жар-птицу
2. похитил Царь-девицу
3. ездил за копьём
4. был на небе послом

**5. Узнай произведение по опорным словам. Мама, любовь, ангел, сон, Николенька.**

1) «Мальчики» 3) «Няне»

2) «Дары Терека 4) «Детство»

**6. Определи жанр произведения А.С. Пушкина  
«Няне».**

1) сказка 3) стихотворение

2) басня 4) рассказ

**7. К какому произведению подходит эта пословица?  
Мудрым никто не родился, а научился.**

1. «Как мужик камень убрал»
2. «Дары Терека»
3. «Детство»
4. «Мальчики»

**8. Какой была царевна из «Сказки о мёртвой царевне и о семи богатырях»?**

1. доброй 3) кроткой
2. равнодушной 4) нежной

Вариант 2

**1.Запишите имена и отчества писателей**

Пушкин\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Лермонтов\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Толстой \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ершов\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**2. Допишите имена героев сказки М.Ю. Лермонтова «Ашик –Кериб»**

Ашик-\_\_\_\_\_\_\_\_

Магуль\_\_\_\_\_\_\_\_

Куршуд\_\_\_\_\_\_\_\_

**3. Кому принадлежит произведение «Детство»?**

1. Л.Н. Толстому
2. М.Ю. Лермонтову
3. А.С. Пушкину
4. А.П. Чехову

**4. К кому обращался Елисей (герой «Сказки о мёртвой царевне и о семи богатырях»)? Укажи правильный порядок.**

1. к солнцу, месяцу, ветру
2. к солнцу, ветру, месяцу
3. к месяцу, солнцу, ветру
4. к ветру, месяцу, солнцу

**5. Узнай произведение по опорным словам. Гимназисты, сестры, тайна, Америка, звери.**

1) «Детство» 3) «Мальчики»

2) «Ашик-Кериб» 4) «Няне»

**6. Определи жанр произведения «Дары Терека».**1) басня 3) стихотворение

2) рассказ 4) сказка

**7. К какому произведению подходит эта пословица?  
Кто сильно хочет, тот того и добьётся.**

1. «Детство»
2. «Ашик-Кериб»
3. «Мальчики»
4. «Как мужик камень убрал»

**8. Какой была царица из «Сказки о мёртвой царевне  
и о семи богатырях»?**1) кроткой 3) жадной

2) равнодушной 4) завистливой

**Ответы**

Вариант 1

1. Александр Сергеевич

Михаил Юрьевич

Лев Николаевич

Петр Павлович

1. Ашик-Кериб

Магуль-Мегери

Куршуд-Бек

1. 2) 4. 2) 5. 1) 6. 4) 7. 2) 8. 2)

**Вариант 2**

1. Александр Сергеевич

Михаил Юрьевич

Лев Николаевич

Петр Павлович

1. Ашик-Кериб

Магуль-Мегери

Куршуд-Бек

1. 2) 4. 1) 5. 1) 6. 4) 7. 2) 8. 4),3)

**Контрольная работа №3**

 «Литературные сказки».

**Тест.**

**Вариант 1.**

**1.Кто написал сказку «Серебряное копытце»?**

1) П.П. Бажов               3) С.Т. Аксаков

2) В.М. Гаршин            4) В.Ф. Одоевский

2**. Как звали главного героя сказки «Городок в табакерке»?**

1) Саша;              3) Миша;

2) Петя;               4) Паша

**3.Чем закончился Мишин сон?**

1) Миша стал царём городка;

2) Миша спас колокольчиков;

3) механизм табакерки сломался;

4) Миша попрощался с жителями городка и ушёл из него;

**4. Что могла делать роза?**

1) блистать чудной и загадочной красотой;

2) любоваться красотой окружающего мира;

3) разливать вокруг себя тонкий и свежий запах;

**5.Что было самым лучшим происшествием в жизни розы?**

1) пение соловья;

2) спасение жабы;

3) прикосновение мальчика;

4) упавшая на цветок слезинка с щеки сестры;

**6. Что означает выражение «покосные ложки»?**

1) деревянные ложки;

2) широкие, пологие овраги, покрытые травой;

3) широкие реки

4) широкие поля;

**7. Почему Кокованя сначала не хотел брать девочку?**

1) думал, что девочка будет лениться;

2) он не мог обучить девочку своему делу;

3) боялся не найти с девочкой общего языка;

**8. Узнай произведение по ключевым словам.**

Торговые дела, купец, дочь, лесной зверь

1) «Сказка о жабе о розе»

2) «Аленький цветочек»

3) «Городок в табакерке»

4) «Серебряное копытце»

**9.Каким должен был быть аленький цветочек для младшей дочери?**

1) сияющим всеми цветами радуги;

2) горящими огнями золотыми, серебряными;

3)умеющим разговаривать,

4) самым красивым на свете;

**10. Как хозяин дворца обращался с девушкой?**

1) исполнял все её желания;

2) строго, но справедливо;

3) учил её работать по дому;

**Вариант 2.**

**1. Кто написал сказку «Аленький цветочек»?**

1) С.Т.Аксаков               3) В.Ф.Одоевский

2) В П.П.Бажов              4) .М.Гаршин

**2. Узнай произведение по ключевым словам.**

Цветники, кусты, мальчик, сестра, цветок, враг

1) «Сказка о жабе о розе»

2) «Аленький цветочек»

3) «Городок в табакерке»

4) «Серебряное копытце»

**3.С кем познакомился мальчик в цветнике?**

1) с белкой;                3) с ежом;

2) с зайцем;                4) с птичкой;

**4.Какую историю, произошедшую третьего дня, вспомнил Миша (герой произведения «Город в  табакерке»?)**

1) как папенька открывал крышку табакерки;

2) как он хотел нарисовать маменьку и папеньку, но никак не удавалось это сделать;

3) как мальчик-колокольчик над ним насмехался;

4) как папенька поставил на стол табакерку;

**5.Почему Миша позавидовал колокольчикам?**

1) они жили в красивом городе;

2) они целый день ничего не делали;

3) у них было интересное занятие;

**6.Как звали  сиротку из сказки «Серебряное копытце»?**

1) Настенька;              3) Машенька;

2) Дарёнка;                  4) Алёнушка;

**7.Что Кокованя рассказал девочке о своих занятиях?**

1) летом рыбу ловит, зимой охотится;

2) летом золото добывает, зимой по лесам за козлом бегает;

3) на заводе работает, охотится, огород разводит;

4) из дерева разные вещи делает;

**8.Как Кокованя ночевал зимой в лесу?**

1) он разводил костёр, а потом на прогретом месте строил шалаш;

2) у него был поставлен зимний балаган, с очагом, с окошечком;

3) в лесу охотники построили избу для зимних ночёвок;

**9.Почему просьба младшей дочери для купца была самой трудной?**

1) купец знал, что цветочек находится в очень труднодоступном месте;

2)купец знал, что цветочек очень строго охраняют;

3) купец не знал, как определить, что найденный цветочек – самый красивый на свете;

4) купец не знал, как довезти цветочек до дома;

**10.Почему хозяин дворца показался девушке?**

1) решил приучить её к себе;

2) она его уговорила;

3) решил её испугать;

**Ответы**

**Вариант 1**

1. 1) 2. 3) 3. 4) 4. 2),3) 5. 4) 6. 2) 7. 2) 8. 2) 9. 4) 10 2),3)

**Вариант 2**

1. 2) 2. 1) 3.2),4) 4. 2) 5. 1) 6. 2) 7. 2),4) 8. 2) 9.3) 10. 1),3)

**Контрольная работа №4 по литературному чтению в 4 классе за I полугодие**

**Вариант 1**

Прочитайте текст, ответь на вопросы, выполни задания.

**Джек-поводырь**

     Жители улицы Мира хорошо знают этого человека. Зимой и летом, в больших чёрных очках на испещрённом синими отметинками лице, он каждый день проходит по тротуару и тук-тук – постукивает своей резной палочкой. Человек в чёрных очках – бывший военный лётчик. От взрыва вражеского снаряда он лишился одной руки и обоих глаз. И вдруг, к удивлению прохожих, слепой лётчик появился  без своей извечной палочки. Вместо неё он держал за поводок собаку. Джек уверенно вёл своего хозяина по улице. У перекрёстка Джек останавливался и выжидал, пока пройдут машины. Он обходил стороной каждый столб, каждую выбоину или лужу.

     «Джек, на остановку!» – и собака послушно ведёт своего хозяина к автобусу. Если пассажиры автобуса сами не догадываются уступить место слепому. Джек выбирает из сидящих человека помоложе и тыкается носом ему в колени: мол, ты и постоять можешь, а моему хозяину стоять трудно … «Джек, в магазин!» - ведёт в гастроном.

     –  Джек теперь мне взамен глаз! – не нахвалится своим поводырем бывший лётчик.

**Вопросы и задания:**

 1. Определи жанр произведения.

    1) рассказ

    2) басня

    3) сказка

    4) стихотворение

2. Почему жители улицы Мира хорошо знали этого человека?

    1) он отличался от всех внешним видом

    2) он всегда гулял с собакой

    3) он гулял в одном и том же месте

3. По какой причине ослеп лётчик? Выпиши ответ из текста.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Как ты понимаешь значение слова **поводырь?**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

5. Кто стал верным другом бывшего лётчика?

    \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6. Как ты понимаешь выражение **Джек теперь мне взамен глаз?**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

   \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7. Подбери синоним к слову **выбоина.**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

8. Как Джек помогал хозяину занять место в автобусе?

    1) лаял на молодого человека

    2) тыкался носом в колени пассажира помоложе

    3) начинал рычать на пассажира

9. Восстанови последовательность событий рассказа.

  ⁯ 1) Вместо палочки он держал за поводок собаку.

 ⁯ 2) Джек ведёт к автобусу.

 ⁯ 3) Каждый день проходит по тротуару, постукивая палочкой.

  ⁯ 4) Он лишился одной руки и обоих глаз.

  ⁯ 5) Бывший лётчик доволен другом.

10. Определи главную мысль текста.

      \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Контрольная работа №4 по разделу «Картины природы в творчестве поэтов и писателей 19 века» по литературному чтению в 4 классе за I полугодие**

**Вариант 2**

Прочитайте текст, ответь на вопросы, выполни задания.

**Кукушка**

Жила на земле бедная женщина. Было у неё четверо детей. Не слушались дети матери. Бегали, играли на снегу с утра до вечера. Одежду промочат, а мать – суши, снегу натащат, а мать – убери. И рыбу мать на реке сама ловила. Тяжко ей было. А дети ей не помогали. От жизни тяжёлой заболела мать. Лежит она и просит, детей зовёт: «Детки, пересохло горло, принесите мне водички».

     Не один, не два раза просила мать. Не идут дети за водой. Наконец захотел старший есть, заглянул в чум, а мать посреди чума стоит, малицу надевает. И вдруг малица перьями покрылась. Берёт мать доску, на которой шкуру скоблят, а доска та хвостом птичьим становится. Напёрсток железный ей клювом стал. Вместо рук крылья выросли. Обернулась мать птицей и вылетела из чума.

     –  Братья, смотрите, смотрите: улетает наша мать птицей! – закричал старший сын.

     Тут побежали дети за матерью:

     –  Мама, мы тебе водички принесли.

     –  Ку-ку, ку-ку, ку-ку! Поздно, сынок, не вернусь я.

     Так бежали за матерью дети много дней и ночей по камням, по болотам, по кочкам. Ноги себе в кровь изранили. Где побегут, там красный след остаётся.

     Навсегда бросила детей мать-кукушка. И с тех пор не вьёт себе кукушка гнезда, не растит сама своих детей, а по тундре с той поры красный мох стелется.

**Вопросы и задания:**

1. Определи жанр произведения.

    1) рассказ               2) басня                 3) сказка                4) стихотворение

2. Сколько детей было у матери?

    1) трое   2) двое 3) четверо 4) запиши свой вариант ответа

3. Почему заболела мать?

    1) простыла   2) заразилась 3) от тяжёлой жизни 4) запиши свой вариант ответа

4. О чём просила мать своих детей? Выпиши ответ из текста.

    \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

    \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. Подбери синоним к слову **чум.**

    \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6. В какую птицу превратилась мать?

    \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7. Как ты думаешь, какой народ сочинил это произведение?

    1) русские   2) азербайджанцы 3) ненцы 4) запиши свой вариант ответа

8. Где происходили события?

    1) в степи   2) в лесу 3) в пустыне 4) в тундре

9. Восстанови с помощью цифр деформированный план прочитанного текста.

  ⁯ Превращение в птицу.

 ⁯ Навсегда бросила детей мать-кукушка.

 ⁯ Мать просит пить.

  ⁯ Не слушались дети матери.

  ⁯ Тяжело заболела мать.

 ⁯ Мать улетает.

 ⁯ Дети просят вернуться.

10. Определи главную мысль текста.

      \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

      \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОЦЕНИВАНИЮ**

На выполнение работы отводится 10-25 минут

(в зависимости от уровня подготовленности класса).

Работа не содержит ошибок – оценка «5»;

выполнено не менее 75% объёма работы – оценка «4»;

не менее 50% объёма работы – оценка «3»;

менее 50% объёма работы – оценка «2».

**Ответы к контрольной работе**

Вариант 1

1. 1
2. 1, 3
3. от взрыва вражеского снаряда он лишился одной руки и обоих глаз.
4. Тот, кто помогает кому-нибудь идти, водит кого-нибудь.
5. Собака Джек.
6. Собака Джек смотрит за него.
7. Яма, ухаб.
8. 2
9. 3, 4, 1, 2, 5

Вариант 2

1. 1
2. 3
3. 3
4. Детки, пересохло горло, принесите мне водички.
5. Дом.
6. В кукушку.
7. 3
8. 4

9. 4, 5, 3, 1, 6. 7, 2

**Контрольная работа №5 по разделу «Произведения о детях»** Тест.

**Вариант 1**

**1. Назовите автора и произведение, в котором есть эти строки:**

Еще древа обнажены,

Но в роще ветхий лист,

Как прежде, под моей ногой

И шумен и душист.

1) Ф.И. Тютчев « Как неожиданно и ярко...\*

2) А.А. Фет «Весенний дождь»

3) Е.А. Баратынский «Весна, весна! как воздух чист.'..»

4) И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...»

**2**. **Н.Л. Некрасов написал стихотворение:**

1) «Школьник»

2) «Листопад»

3) «Еще земли печален вид...»

4)«Бабочка»

**З. Стихотворение «В зимние сумерки нянины сказки...» написал:**

1) И.А. Бунин 3) А.Н. Плещеев

2) Е.А. Баратынский 4) Н.А. Некрасов

**4. Узнайте произведение по рифме. Шепот — ропот, лесов — лугов, горы — долы, зимы — холмы.**

1) Н.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...»

2) А.А. Фет «Весенний дождь»

3) Ф.И. Тютчев «Еще земли печален вид...»

4) Е.А. Баратынский «Где сладкий шепот...»

**5. Слово «нега» означает:**

1) небо 3) луга 2) блаженство  4) река

**6. Ритм меняется в стихотворении:**

1)А.Н. Плещеев «Дети и птичка»

2) И.А. Бунин «Листопад»

3) А.А. Фет «Бабочка»

4) Ф.И. Тютчев «Как неожиданно и ярко...»

**7**. **Подберите синонимы к слову «шумный».**

1) грохочущий 3) скромный

2) тихий 4) гремучий

**8**. **Отгадайте загадку и укажете стихотворение, в котором об этом говорится.**

**Дождь рисует в небе мостик Разноцветными мелками, Не дотронешься руками, По нему приходят в гости Сны, фантазии, мечты Небывалой красоты.**

1) Ф.И. Тютчев «Как неожиданно и ярко...»

2) А.А. Фет «Весенний дождь»

3) И.А. Бунин «Листопад»

4) Е.А. Баратынский «Где сладкий шепот...»

**9.** **Эти фразы; «невеселая дорога», «люблю глубоко» - из произведения:**

1) А. А. Фет «Весенний дождь»

2) Е.А. Баратынский «Где сладкий шепот...»

3) И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...»

4) И.А. Некрасов «Школьник»

**10. Разгадайте загадку. Укажите, в каком стихотворении говорится об этом.**

**Длинная лейка**

**Над землей висит,**

**Землю оросит,**

**Ползут из лейки**

**Серебристые змейки.**

**Куда упадут,**

**Там цветы зацветут.**

1) Ф.И. Тютчев «Еще земли печален вид...»

2) А.А. Фет «Весенний дождь»

3) Е.А. Баратынский «Весна, весна! как воздух чист!..»

4) И.А. Бунин «Листопад»

**Вариант 2**

**1. Из какого произведения эти строки?**

**Кротко звезд золотое сиянье, В чистом поле покой и молчанье; Точно в храме стою я в тиши И в восторге молюсь от души.**

1) И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...я

2) И.А, Бунин «Листопад»

3) Н.А. Некрасов «Школьник»

4) А.Н. Плешеев «Дети и птичка»

**2. А.А. Фет написал стихотворение:**

1) «Где сладкий шепот...» 2) «Дети и птичка»

3) «Бабочка» 4) «Листопад»

**З. Стихотворение «Где сладкий шепот...» написал:**

1) Ф.И. Тютчев 3) И.А. Бунин

2) А.А. Фет 4) Е.А. Баратынский

**4. Узнайте произведение по рифме.**

Полями — краями, туман — румян, ночною — межою.

1) Е.А. Баратынский «Где сладкий шепот...»

2) И. С. Никитин в «В синем небе плывут надполями...»

3) И.А. Бунин «Листопад»

4) Ф.И. Тютчев «Еще земли печален вид...»

**5. Подберите антоним к слову «побледнел».**

1) посинел 3) почернел

2) позеленел 4) покраснел

**6. Детские забавы описываются в стихотворении:**

1) Н.А. Некрасов «Школьник»

2) Н.А. Некрасов « В зимние сумерки нянины сказки...»

3) А.А. Фет «Бабочка»

4) А.Н. Плещеев «Дети и птичка»

**7. Подберите антонимы к слову «торжествующий».**

1) грустный 3) радостный

2) веселый 4) скорбный

**8. Отгадайте загадку, укажите стихотворение, в котором говорится об этом.**

**Верст не считала. По дорогам не садила, А за морем бывала.**

1) И.А. Бунин «Листопад»

2) Е.А. Баратынский «Где сладкий шепот...»

3) А. Н. Плещеев «Дети и птичка\*

4) А.А. Фет «Бабочка»

**9. Из какого произведения эти слова?**

Не без добрых душ на свете - кто-нибудь свезет в Москву.

1) И.А. Бунин «Листопад»

2) Е.А. Баратынский «Где сладкий шепот...»

3) Н.А. Некрасов « В зимние сумерки нянины сказки...»

4) Н.А. Некрасов «Школьник»

**10. В этом произведении говорится о явлении, описанном в загадке:**

**Стеклянный дворец**

**Разбился наконец.**

**Пробежали трещинки —**

**В них вода плещется,**

1) А.А. Фет «Весенний дождь»

2) Е.А. Баратынский «Весна, весна! как воздух чист!..»

3) А.А. Фет «Бабочках

4) И.А, Бунин «Листопад»

**Ответы**

Вариант 1

1. 3) 2. 1) 3. 4) 4. 4) 5. 2)6. 1) 7. 1) 8. 1) 9. 4) 10.2)

Вариант 2

1. 1) 2. 3) 3. 4) 4. 2) 5. 4) 6. 4) 7. 3) 8. 3) 9.4) 10. 1)

**Контрольная работа № 6** **по разделу «Произведения о животных и родной природе»**. Тест.

Вариант 1

**1. Какое стихотворение написал Борис Леонидович Пастернак?**

1) «Весна в лесу» 3) «Сентябрь»

2) «Золотая осень» 4) «Бабье лето»

**2. Кто написал стихотворение «Лебедушка»?**

1) Д.Б.Кедрин 3) Н.М.Рубцов

2) С,А. Клычков 4) С.А. Ксении

**З. Как зовут поэта Кедрина?**

1) Борис Дмитриевич 3) Николай Михайлович

2) Борис Леонидович 4) Дмитрий Борисович

**4. Из какого произведения эти строки?**

Завтра хлынет дождик быстрый, Тучей солнце заслоня...

1) «Бабье лето» 3) «Весна в лесу»

2) «Сентябрь» 4)«Золотая осень»

**5. Что означает слово «свирелка»?**

1) птица 2) музыкальный инструмент

3) пение птицы 4) повторяющийся крик

**6. Подберите анонимы к слову «зябкий»**

1) горячий 3) мерзлый

2) холодный 4) знойный

**7. Из какого стихотворения эти сравнения?**

Солнечный блеск играет с рекой, рощей, ягодами, как с игрушками.

1) «Весна в лесу» 3) «Бабье лето»

2) «Сентябрь» 4) «Лебедушка»

**8. По данным словам узнайте стихотворение. Утренний, рудый, лом, пикнуть, клохтать, сойка.**

1) «Бабье лето» 3) «Сентябрь»

2) "Весна в лесу» 4) «Золотая осень»

**9. Вставьте пропущенные слова в отрывок.**

А кругом цветы лазоревы Распускали волны ... И, как гости.... Улыбались дню веселому.

1) пряные, долгожданные 3) острые, чужедальние

2) острые, долгожданные 4) пряные, чужедальние

**10. Отгадайте загадку и укажите стихотворения, в которых об этом говорится.**

Пришла без красок и без кисти И перекрасила все листья.

1) «Золотая осень» 3) «Бабье лета»

2) «Весна в лесу» 4) «Сентябрь»

**Вариант 2**

**1. Кто написал стихотворение «Сентябрь»?**

1) С.А. Есенин 3) Б.Л. Пастернак

2) Н.М.Рубцов 4) С.А.Клычков

**2. Какое стихотворение написал Дмитрий Борисович Кедрин?**

1) «Бабье лето» 3) «Лебедушка»

2) «Сентябрь» 4) «Весна в лесу»

**З. Как зовут поэта Клычкова?**

1) Антон Сергеевич 3) Сергей Антонович

2) Дмитрий Борисович 4) Борис Леонидович

**4. Из какого произведения эти строки?**

А кругом роса жемчужная Отливала блестки алые.

1) «Лебедушка» 3) «Весна в лесу»

2) «Золотая осень» 4) «Бабье лето»

**5. Что означает слово «чертог»?**

1) лом черта

2) черный дом

3) пышное, великолепное помещение или здание, дворец

4) густой темный сказочный лес

**6. Подберите синонимы к слову «зябкий».**

1) мерзлый 3) горячий

2) закоченевший 4) теплый

**7. Из какого стихотворения следующие эпитеты?**

Бабье лето, прощальное тепло, позднее солнце.

1) «Весна в лесу» 3) «Бабье лето»

2) «Лебедушка» 4) «Золотая осень»

**8. По данным словам узнайте стихотворение.** Чертог, фата, флигель, каталог.

1) «Золотая осень» 3) «Лебедушка»

2) «Весна в лесу» 4) «Бабье лето»

**9. Вставьте пропущенные слова в отрывок.**

У побережья зеленого, Наклонив головки..., Перешептывались... С ручейками тихо звонкими.

1) мелкие, лилии 3) мелкие, колокольчики

2) нежные, ландыши 4) нежные, лилии

**10. Отгадайте загадку и укажите стихотворения, в которых говорится.**

Тучи серые несу Над землею вязкой И рисую я в лесу Золотою краской.

1) «Сентябрь» 3) «Весна в лесу»

2) «Бабье лето» 4) «Золотая осень»

**Ответы**

**Вариант 1**

1. 2) 2. 4) 3. 4) 4. 1) 5. 2) 6. 1) 4) 7. 2) 8. 2) 9.4) 10. 1),3), 4)

Вариант 2

1. 2) 2. 1) 3. 3) 4.1) 5. 3) 6. 1),2) 7. 3) 8. 1) 9. 4) 10.1),2),4)

**Контрольная работа № 7по разделу «Юмористические произведения»** . Тест

Вариант 1

**1. Из какого произведения эти строки?**

Если бы можно было собрать все золото и медь, какие есть на земле, выковать из них тысячи тоненьких листьев, то они составили бы ничтожную часть того осеннего наряда, что лежал в горах.

1) «Елка» 2) «Как я ловил человечков»

3) «Корзина с еловыми шишками» 4) «Мальчики»

**2. Как зовут Житкова?**

1) Борис Степанович 3) Константин Георгиевич

2) Степан Борисович 4) Михаил Михайлович

**З. Какое произведение написал Б.С. Житков?**

1) «Елка» 2) «Как я ловил человечков»

3) «Корзина с еловыми шишками» 4) «Главные реки»

**4. Кто написал произведение «Корзина с еловыми шишками»?**

1) Б.С. Житков 3) К.Г. Паустовский

2) М.М. Зощенко 4) В.В, Голявкин

**5. Определите жанр произведения «Елка».**

1) повесть 3) басня

2) рассказ 4) сказка

**6. Прочитайте группу слов и определите, синонимами какого слова они являются.**

Висеть, бездельничать, ходить.

1) наслаждаться 3) болтаться

2) смотреть 4)сидеть

**7. Что означает выражение «золотушный ребенок»?**

1) золотой ребенок 2) послушный, хороший ребенок

3) больной, истощенный ребенок 4) рыжий ребенок

**8. Определите героев произведения «Как я ловил человечков».**

1) Дагни3)Леля

2) бабушка 4) внук

**9. Выберите антонимы к слову «худенькие».**

1) жирные 3) хорошие

2) толстые 4) тонкие

**10. Отгадайте загадку и определите произведение, в котором упоминается этот предмет.**

Новая посудина — Вся в дырках.

1) «Корзина с еловыми шишками» 2)«Ёлка»

3) «Как я ловил человечков» 4) «Мальчики»

**Вариант 2**

**1. Из какого произведения эти строки?**

А я был удивительно маленького роста и мне почти что ничего нельзя было достать, кроме одного яблока, которое висело низко.

1) «Корзина с еловыми шишками» 2) «Как я ловил человечков»

3) «Елка» 4) «Мальчики»

**2. Как зовут Паустовского?**

1) Георгий Константинович 2) Константин Георгиевич

3) Борис Степанович 4) Михаил Михайлович

**З. Какое произведение написал М.М. Зощенко?**

1) «Елка» 2) «Как я ловил человечков»

3) «Корзина с еловыми шишками» 4) «Главные реки»

**4. Кто написал произведение «Елка»?**

1) Б.С. Житков 3) М.М. Зощенко

2) В.В. Голявкин 4) К.Г. Паустовский

**5. Определите жанр произведения «Как я ловил человечков».**

1) рассказ 3) басня

2) повесть 4) сказка

**6. Прочитайте группу слов и определите, синонимами какого они являются.**

Глядеть, взирать, **таращиться,**глазеть.

1) ходить 3) болтаться

2) смотреть 4) гулять

**7. Что означает выражение «Я сейчас вернусь, живым духом»?**

1) вернусь живым и здоровым 2} вернусь поздно

3) вернусь, когда смогу 4) вернусь очень быстро

**8. Определите героев произведения «Корзина с еловыми и шишками».**

1) Григ3) бабушка

2) тетушка Магда 4) брат и сестра

**9. Выберите антонимы к слову «добродушный».**

1) злой 3) дурной

2) жестокий 4) ласковый

**10. Отгадайте загадку и определите произведение, в котором упоминается этот**предмет

Я стою на трех ногах.

Ноги в черных сапогах.

1) «Как я ловил человечков» 2) «Корзина с еловыми шишками»

3)« Елка» 4) «Главные реки»

**Ответы**

Вариант 1

1. 3) 2. 1) 3. 2) 4. 3) 5. 2)6. 3) 7. 3) 8. 2),4) 9.1),2) 10. 1)

Вариант 2

1. 3) 2. 2) 3. 1) 4. 3) 5. 1) 6. 2) 7. 4) 8. 1),2) 9. 1),2) 10. 2)

**Итоговая контрольная работа №8 по разделу «Зарубежная литература».**

**1 вариант**

Фамилия, имя\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Илья Муромец.**

У князя Владимира пир идёт, за столами сидят богатыри русские. Вошёл Илья, поклонился, стал у порога.

Спрашивает его Владимир Красное Солнышко:

- Ты откуда, добрый молодец, как тебя зовут? Какого роду-племени?

- Зовут меня Ильёй. Я из-под Мурома. Крестьянский сын из села Карачарова. Ехал я из Чернигова дорогой прямоезжей.Тут как вскочит из-за стола Алёшка Попович:

- Князь Владимир, ласковое наше солнышко, в глаза мужик над тобой насмехается. Нельзя ехать дорогой прямой из Чернигова. Там уж тридцать лет сидит Соловей-разбойник, не пропускает ни конного, ни пешего.

Не взглянул Илья на Алёшку Поповича, поклонился князю Владимиру:

- Я привёз тебе, князь, Соловья-разбойника. Ты не хочешь ли поглядеть на него?

Поспешили князь с княгинею и все богатыри на княжеский двор. А разбойник висит у стремени, по рукам-ногам ремнями связан. Левым глазом глядит на Киев и на князя Владимира. Говорит ему князь Владимир:

- Ну-ка, засвищи по-соловьиному, зарычи по-звериному.Не глядит на него Соловей-разбойник, не слушает:

- Не ты меня с бою брал, не тебе мне приказывать.Просит тогда Владимир-князь Илью Муромца:

- Прикажи ты ему, Илья Иванович.

- Хорошо, только ты на меня, князь, не гневайся. А ты, Соловей Рахманович, делай, что тебе приказано! Только смотри, Соловей, не смей свистать во весь голос, а свистни ты полусвистом, зырычиполурыком, а то будет худо тебе.Не послушал Соловей наказа Ильи Муромца, захотел разорить он Киев-град, захотел убить князя с княгиней, всех русских богатырей. Засвистел он во весь соловьиный свист, заревел во всю мочь. Что тут сделалось!

Маковки на теремах покривились, разбежались кони из конюшен, все богатыри на землю упали. Сам князь Владимир еле живой стоит, у Ильи под кафтаном прячется.

Рассердился Илья на разбойника:- Я велел тебе князя потешить, а ты столько бед натворил! Ну, теперь я с тобой за всё рассчитаюсь! Полно тебе слезить отцов-матерей, сиротить детей, полно разбойничать!

Взял Илья саблю острую, отрубил Соловью голову.- Спасибо тебе, Илья Муромец, - говорит Владимир-князь. – Оставайся в моей дружине, будешь старшим богатырём, над другими богатырями начальником. И живи ты у нас в Киеве, век живи, отныне и до смерти.

И пошли они пир пировать.

**1.Элементы, какого жанра присутствуют в тексте?**

1)Сказки 2)Былины 3)Басни

**2.Где происходят события, описанные в тексте?**

1)В селе Карачарове 2)В городе Чернигове 3)В Киеве-граде

**3.Кто такой богатырь?**

1)Богатый человек 2)Могучий человек 3)Защитник Родины, наделённый необычайной силой

**4. Как называют князя Владимира в этом произведении?**

1)Великий князь 2)Красное Солнышко 3)Львиное сердце

**5. Как относится Алёшка Попович к Илье Муромцу?**

1)С уважением 2)С недоверием 3)С ненавистью

**6. Какой запрет был дан Соловью-разбойнику Ильёй Муромцем?**

1)Не свистать и не рычать во весь голос 2)Не глядеть на князя и княгиню

3)Не разговаривать с князем

**7.Как Илья Муромец победил Соловья-разбойника?**

1)С помощью волшебного предмета 2)Самостоятельно 3)С помощью других богатырей

**8. Как ты понимаешь словосочетание  «пир пировать»**

1)Приём пищи в середине дня 2)Обильное угощение с приглашением многих гостей

3)Собрание богатырей

**9.Составь план к тексту и запиши** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**10.Найди и выпиши из текста сочетания слов, которые показывают мощь свиста Соловья-разбойника.**

Ответ:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**11.Подтверди словами из текста то, что Соловей-разбойник – и получеловек, и чудо-юдо, и полуптица**.

Ответ:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**12.Какие черты характера Ильи Муромца проявились в этой былине? Отметьте их. (Ответов может быть несколько.)**

Смелый

Жадный

Грубый

Сдержанный

Злой

Безвольный

Могучий

**13.Каких ещё богатырей ты знаешь? Перечисли их имена.**

Ответ:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**14.Выбери пословицу, которая подходит к произведению. Объясни её смысл.**

1)Кто духом пал, тот пропал.

2)Русский в словах горд, в делах тверд.

3)Если народ един, он непобедим.

Ответ:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**2 вариант**

Фамилия, имя\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Рыбы-следопыты**

А как ты думаешь – могут ли рыбы различать запахи?

Есть такая рыба – лосось. Взрослые лососи живут в океане, а когда у них созревает икра, они плывут в реки. Удивительны упорство и сила этих рыб, которые пробиваются вверх по течению. Через пороги и водопады до прохладных и чистых горных ручьёв. Но самое замечательное то, что каждый лосось плывёт для метания икры в тот самый ручей, в котором когда-то вывелся из икринки он сам. Как находит лосось дорогу? Ведь в океаны впадают десятки рек, а в каждую реку – сотни ручьёв.

И вот учёные поставили опыт. В верховьях реки выловили несколько сотен лососей, чуть-чуть не доплывших до своих родных ручьёв, а затем в цистерне с водой отвезли обратно, вниз по реке. Там их пометили особыми метками и выпустили. Но прежде у половины рыб ноздри заткнули комочками ваты. Что же получилось? Рыбы с заткнутыми ноздрями так и остались там, где их выпустили. Они кружились на одном месте и никак не могли отыскать дорогу обратно. А все остальные снова поплыли вверх по реке, в тот самый ручей, в котором они родились. Значит, лососи отыскивают дорогу по запаху!

И вообще оказалось, что у рыб очень тонкое обоняние. Например, форель по запаху определяет места, где вода хоть чуточку загрязнена, и уходит подальше, в чистую воду. А сомы и другие рыбы по запаху могут узнавать друг друга. Соседа, к которому привыкли, не тронут – а чужака будут прогонять.

**1.К какому стилю текста относится данное произведение?**

1)художественному 2)научному 3)деловому

**2.Какое значение в данном тексте имеет слово  пороги?**

1)Брусок между дверью и полом 2)Граница чего-либо

3)Каменистое возвышение речного дна

**3.Куда отправляется лосось для метания икры?**

1) в океан         3) в реки

2) в море          4) в ручьи

**4. Какие препятствия встречаются на пути лосося?**

1) загрязнение воды 2) течение реки 3) плотины

**5. Какой метод использовали учёные для получения информации о нересте лосося?**

1) измерение 2) опыт 3) наблюдение

**6. Какой из органов чувств помог лососю найти дорогу в родной ручей?**

1) осязание       3) слух

2) обоняние      4) зрение

**7. Какая рыба не водится в загрязнённой воде?**

1) форель         3) щука

2) сом             4) окунь

**8. В какой книжный сборник можно поместить это произведение?**

1) сказки 2) рассказы 3) всё обо всём

**9.Составь план к тексту и запиши его.**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**10.Что помогает рыбам преодолевать препятствия на пути к нересту?**

Ответ:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**11.Напиши кратко, какие действия учёные выполнили для проведения эксперимента над рыбами?**

Ответ:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**12. Напиши о том, что получилось в результате действий учёных.**

Ответ:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**13. А что сом определяет по запаху?**

Ответ:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**14. Почему текст назвали «Рыбы-следопыты»?**

Ответ:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Ответы**

**Часть 1**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Задания | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| **Вариант 1** | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 1 | 2 | 2 |
| **Вариант 2** | 2 | 3 | 4 | 2 | 2 | 2 | 1 | 3 |

**Часть 2**

Вариант 1

|  |  |
| --- | --- |
| Задание |  |
| 9 | Свободный ответ. |
| 10 | Маковки на теремах покривились, разбежались кони из конюшен, все богатыри на землю упали, князь Владимир еле живой стоит, прячется. |
| 11 | Свистит по-соловьиному, рычит по-звериному, имеет облик человека, говорит. |
| 12 | 1, 4, 7. |
| 13 | Алёша Попович, Добрыня Никитич, Никита Кожемяка. |
| 14 | 2      +   Свободный ответ. |

**Часть 2**

Вариант 2

|  |  |
| --- | --- |
| Задание |  |
| 9 | Свободный ответ. |
| 10 | Упорство и сила. |
| 11 | Выловили лососей, пометили метками, у половины рыб ноздри заткнули комочками ваты и выпустили рыб. |
| 12 | Рыбы с заткнутыми ноздрями остались там, где их выпустили, остальные нашли дорогу в родной ручей. |
| 13 | Сомы по запаху узнают друг друга и чужих. |
| 14 | Рыбы по запаху, как следопыты по признакам, могут находить нужное место. |