*Внеклассное мероприятие во 2 В классе на тему: «Путешествие по*

*Сказкам*

**

***Учитель начальных классов:***

***Ильясова Л.Ш.***

**Цель**: прививать любовь к сказкам **Задачи:**

1.Уточнить и обогатить знания детей о сказках.

2. Развивать творческую и познавательную активность,

умение взаимодействовать с окружающими . 3. Воспитывать нравственные качества (доброта,

умение слушать, вежливость и т.д.).

Оборудование: мультимедийный проектор, ПК, презентация «Путешествие в страну сказок», сказочные предметы, музыкальное сопровождение к заданиям, рисунки, медали с изображением сказочных героев.

**Ход занятия:**

1.Организационный момент.

Прозвенел уже звонок.

Начинается урок.

В путешествие пойдём.

В страну сказок попадём.

2**. Путешествие в сказку.**

- Ребята! С самого детства вас окружают сказки. Когда вы были маленькими, вам рассказывали сказки мамы и бабушки, а потом вы пошли в школу и сами научились их читать. Читая сказки, вы проникаете в чудесный и загадочный мир.

Предлагаю вам отправиться в путешествие в страну сказок. Но просто так мы не сможем пройти в волшебную страну. Вам предстоит первое испытание. Выполните- молодцы, а нет –придётся вернуться.

- В путешествие в страну сказок отправятся 2 команды. Но мы, к сожалению, не знаем, как они называются. Ваша задача: собрать картинку, отгадать сказочного героя и мы узнаем, чьё имя носит ваша команда.

Наше путешествие в страну сказок начинается.

Станция «Отгадай сказочного героя»

Он был самым добрым из всех докторов,

Хотел, чтобы каждый зверек был здоров.

Лечил все болезни: корь, свинку, бронхит –

Скажите скорее, кто он? ( **Доктор Айболит)**

Была у злодея до пят борода.

В театре всех кукол он мучил всегда!

« Подайте мне плетку!», - гремел его бас.

Скажите скорее, кто он? **( Барабас)**

Был похож на мяч немножко

И катался по дорожкам.

Укатился он от всех,

Кроме «рыжей» вот так смех! (Колобок)

Появилась девочка в чашечке цветка,

И была та девочка не больше ноготка.

Кто читал такую книжку,

Знает девочку-малышку. (**Дюймовочка**)

Бабушка девочку очень любила,

Шапочку красную ей подарила.

Девочка имя забыла свое.

А ну, подскажите имя ее!

( **Красная Шапочка)**

Уплетая калачи,

Ехал парень на печи.

Прокатился по деревне

И женился на царевне. (**Емеля)**

У отца есть мальчик странный,

Необычный, деревянный,

На земле и под водой

Ищет ключик золотой,

Всюду нос сует свой длинный…

Кто же это?.. (Буратино)

В глухом лесу в своей избушке

Совсем одна живет старушка.

Метлой она не пол метет,

Метла - старушкин самолет…( **Баба Яга)**



**Станция «Дополни имя»**

- У некоторых сказочных героев есть двойные имена. Я буду проговаривать первую часть имени, а вы- вторую.

Кощей ……(Бессмертный)

Мальчик …..( с пальчик)

Иван …….(Царевич)

Братец ……(Иванушка)

Змей (Горын

- Молодцы! А теперь такое задание: прочитать и собрать двойные имена сказочных героев. (карточки)

Кот Леопольд

Баба Яга

Доктор Айболит

Почтальон Печкин

Папа Карло

Крокодил Гена

Муха Цокотуха

Соловей Разбойник

Винни Пух

Красная Шапочка

**Станция «Находки»**

- Ребята, угадайте, кому принадлежат эти сказочные предметы?

(Волшебное блюдце с золотым яблочком, скатерть-самобранка, волшебный клубочек, зеркальце, хрустальная туфелька, красная шапочка)

**Музыкальная физминутка.**

Игра. «По порядку становись»

-Ребята, вы все знаете сказку « Репка» и «Теремок». Герои этих сказок забыли свои места. Помогите им правильно встать на своё место. (командам раздаются медали с изображением героев сказок»

**Музыкальная станция.**

-Угадайте, какой сказочный герой поёт песню.

**Станция «Волшебные слова».**

Вспомните, кто говорил такие волшебные слова и в какой сказке:

По щучьему веленью, по моему хотенью (Емеля, «По щучьему веленью».)

Лети, лети, лепесток, через запад на восток, через север, через юг, возвращайся, сделав круг. Лишь коснёшься ты земли – быть по моему вели (Женя, «Цветик – семицветик».)

«Избушка, избушка! Стань по-старому. Как мать поставила, - ко мне передом, а к морю (лесу) задом». (Сказка «Царевна – лягушка»)

Крекс, фекс, пекс! (Буратино, «Золотой ключик, или приключения Буратино».)



**Станция «Игровая»**

- Молодцы! Идём дальше. И на нашем пути игровая станция. Я вам буду читать отрывок из сказки, Некоторые слова в ней заменены. Заметите ошибку- хлопайте в ладоши.

Жила-была на свете девочка. Звали её *Зелёная* Шапочка. Позвала как-то девочку *тётушка* и сказала: - Дочь моя*, Синяя Кепочка*! Пойди сегодня к *дедушке* , отнеси ему *футбольный мяч и кеды*. – Хорошо, - сказала *Жёлта*я Шапочка, взяла *плюшки* и пошла……

3. **Итог занятия**.

-Молодцы! И с этим задание справились. А теперь подведём итоги. Посчитайте, сколько у вас жетончиков. За руки умелые, За ум и смекалку, Сказать я спасибо хочу! Тем, кто трудился, Тем, кто старался

**Самоанализ внеклассного мероприятия**

**«Путешествие по сказкам»**

Данное внеклассное мероприятие относится к серии занятий по нравственному воспитанию детей в начальной школе.

**Форма занятия:**нетрадиционная – «Игра-викторина».

Такая форма проведения занятия существенно повышает мотивацию учения,  эффективность и продуктивность учебной деятельности, обеспечивает работу всей группы, позволяет учащимся раскрыть свои способности, «раскрепостить» мышление.

Данное занятие относится **к типу** комплексного применения знаний и способов деятельности.

В основу построения данного занятия положен **метод** эмоционального погружения, наилучшим образом способствующий реализации главной задачи обучения: активизация творческого начала у учащихся путем воображения и фантазии.

При подготовке к занятию нами были учтены и возрастные и индивидуальные особенности учащихся: высокий интерес к чтению, развитые на достаточном  уровне  общеучебные умения и навыки, достаточно высокая мотивация, которая  стимулировалась  нетрадиционной  формой урока. .

**Выбранные нами методы** соответствовали задачам занятия, характеру и содержанию учебного материала, уровню знаний, умений и навыков учащихся. Так, были  использованы словесные методы: объяснение, вопросы; наглядные методы: изобразительная наглядность, демонстрация слайдов; практические; частично-поисковый, методы стимулирования мотивов интереса к учению: познавательные задания.

Вначале была разминка. Затем задания на мышление чередовались с заданиями на память, на движение, на сообразительность. Понравилось детям и отгадвать какие предметы по описанию находятся в избушке у Бабы Яги. Свое творчество ребята смогли показать в задании «Портрет Кикиморы», где каждый смог попробовать себя в роли художника.

В ходе последнего задания – рисование сказки «Колобок на новый лад», учащиеся ещё раз убедились в том, что добро всегда побеждает зло. Что мы любим сказки потому, что в них желание героев всегда исполняются. Что сказки помогают нам в жизни лучше общаться.

**На каждом этапе игры** ученикам предлагалось оценить свою активность и творческие находки. В младшем школьном возрасте начинается процесс самоформирования личности за счет развития структур сознания ребенка: мотивирования своих действий, критичности по отношению к себе и другим, рефлексии, самоответственности и т.д.  У детей возникает потребность в самооценке, как в основе формирования необходимости познать самого себя и своей внутренней позиции, правда, еще с ориентацией на авторитет внешней оценки (оценки учителя).

**Психологическая атмосфера**на занятии была доброжелательной.

**Вывод:** игра прошла на высоком эмоциональном подъёме, с высоким темпом. Все поставленные задачи занятия удалось реализовать. Встреча со сказкой дала детям возможность почувствовать новые ощущения и пережить новые ситуации, а это лучший способ уйти от ежедневной рутины и скуки.